

Rusya Romanyaya taarruz etmiyeceğini temin ediyor

Bükreşteki Sovyet Heyeti azasının beyanati

Bir gün Ukraynaya doğru dönerek aleyhimize hareket edecek olan Almanların işini kolaylaştırmak niyetinde değiliz

İtalya yeni bir sulh teklifi daha hazırladı

Nazilerin suya düşen bir ümidi

Molotof ile Çörçilin beyanati, Sovyet Rusya'nın harbe karışmayacağını gösteriyor. Almanya İtalyayı ve Sovyetleri, kendi safında harbe sürüklemek için, neticesi şüpheli olmakla beraber, bir defa da askeri zaferler kazanmağı tecrübe etmek mecburiyetindedir.

Yazan: ABİDİN DAVER

Sovyet Rusya Başvekilisi ve Hariciye Komiseri Molotof,

— Bitaraf kalacağız, harbe girmeyeceğiz, dedi.

İngiltere Bahriye Nazırı Çörçil, bu söze cevap verir gibi,

— Sovyetlere harp ilan etmiyeceğiz. Japonya ve İtalya ile de hiçbir ihtilaflımız yoktur, dedi.

Ve böylece, Brenner mülakatından sonra Alman matbuatının yapmak istediği sinir harbi taarruzu akim kalmış oldu. Filvâki, Almanlar, galiba bu mülakatın bir fiyasko ile neticelendiğini ortbas etmek için,

— Bu mülakat Avrupanın yakın istikbali üzerinde mühim bir rol oynayacaktır. Neler görüldüğü hafta sonunda anlaşılacaktır, gibi müphem, esrarlı ve tehditkâr yazılar yazdılar. İtalyan matbuatının, geçenlerde, seslerini yükseltmeleri de buna inziham etti. Ortaya bir Alman - İtalyan - Sovyet bloku teşkil edeceğine hakkında bir takım saygılar atıldı. Fakat, aradan bir değil, iki hafta sonu geçtiği halde, Almanların, mütefikleri ve bitarafıları tehdit ettikleri umacı zuhur etmedi. Bilâkis Alman - İtalyan - Sovyet blokunun bu gün için tahakkuku imkânsız bir blöf olduğu anlaşıldı. Nihayet Molotof, Sovyet Rusyanın bitaraf kalacağını ve büyük devletler arasındaki harbe girmeyeceğini söyledi. İtalyan matbuatının lisansındaki değişikliği de, Almanyanın hatırı için, harbe sürüklenmek niyetinde olmayan Sinyor Musolini tarafından, o zaman bu sütunlarda söylediğimiz gibi, Hitleri memnun etmek ve oyalamak maksadile yapılmış olması ihtimal ve farazıesi çok kuvvetlendi.

Brenner mülakatından evvelki vaziyet ile bugünkü arasında bir değişiklik yoktur. Almanya, harp meydanında, İngiltere ve Fransanın karşısında yalnızdır.

Müteaddit defalar söylediğimiz gibi Sovyet Rusyanın Almanya ile beraber mütefiklere karşı harp etmesi, ona bir şey kazandırmaz. Sovyet Rusya, kendi karışmamak şartile harbin iki tarafı zaifletmesini istiyor. Maksadı,

(Arkası 3 üncü sayfada)

ABİDİN DAVER

Dört Devlet arasında bütün ihtilâflar halledilebilecek



Musolini, Kont Ciano ile beraber...

Bükreş, 31 (A.A.) — Bükreşte bulunan Sovyet heyeti azası Sovyetler Birliğinin Romanyaya taarruz etmiyeceğini temin etmektedir.

Havas muhabirinin haber aldığına göre, Sovyet heyeti azası

hattâ, «bir gün Ukraynaya doğru dönerek aleyhimize hareket edebilecek olan Almanların işini kolaylaştırmak niyetinde değiliz» cümlesini dahî ilâve etmişlerdir.

(Arkası 3 üncü sayfada)

UZAK ŞARKTA KI. BOĞUŞMA

Amerika Japonyanın teşkil ettiği yeni Çin hükûmetini tanımıyor

Avrupadaki Çin ekalliyeti millî hükûmetle beraber olduklarını bildirdiler



Sovyetler tarafından esir edilen Çinlilerden bir grup.

Vaşington, 31 (A.A.) — Çin sefiri Hariciye Nezaretine Paris hükûmetine ve diğer hükûmetlere verilen beyannamelerin aynı olan Çunking'den yazılmış bir

beyanname tevdi etmiştir. Bunda merkezî Çin hükûmetinin meşru olmadığı kaydedilmektedir. Hariciye Nazırı Hull, Amerika

(Arkası 3 üncü sayfada)

Fransız harp kabinesinin dünkü içtimalı

Reyno bu gece Amerika'lara bir nutuk verecek

Paris, 31 (A.A.) — Fransız Harp kabinesi, dün öğleden sonra, Elise sarayında, misicimhur B. Lebrun'un riyaasetinde toplanmış ve saat 15 den 17 ye kadar müzakerede bulunmuştur.

★

«Hava şeraiti müsait olduğu takdirde Reynaud, yarınki pazartesi günü akşamı, gece yarısı, Amerikalılara hitaben radyoda bir nutuk verecektir.

Paris ve Londra'ya davet edilen büyük elçiler

İngiliz Sefiri bugün şehrimize geliyor



Bugünlerde Parise hareketi beklenen Fransız sefiri M. Massigli

İngiliz Büyük Elçisi Sir Horace Rumbold bu sabah Ankara'dan şehrimize gelmesi beklenmektedir. Büyük elçi bu akşam mezuken Londra'ya hareket edecek - tir. Fransız büyük elçisi Massigli'nin de bugün veya yarın Parise gitmesi muhtemeldir. Malûm olduğu üzere İngiltere ve Fransanın Balkan memleketleri elçileri bir toplantı için hükûmet merkezlerine çağırılmış bulunmaktadırlar.

FRANÇOIS PONCET PARİSE HAREKET ETTİ

Roma, 31 (A.A.) — Fransız sefiri B. François Poncet, yeni Fransız hükûmeti ile şahsen temasta bulunmak üzere Parise hareket etmiştir.

ikinci inönü zaferi

Bugün büyük zaferin 19 uncu yıldönümü Halkevlerinde merasimle kutlanacak

Bugün, ikinci İnönü zaferinin 19 uncu yıldönümüdür. 1921 yılında 31 martta 1 nisan gününü birbirine bağlayan gecede büyük istiklâl zaferimizin temeli olan ikinci İnönü muharebesi neticelenmiş ve Türk üci dünyaya kudretini bir daha ispat etmiştir. Milli ordunun garp cephesi kumandanı olan Milli Şefimiz İsmet İnönü tarihin en büyük zaferi temini e-



İkinci İnönü muharebesinin muzaffer kumandanı İsmet İnönü.

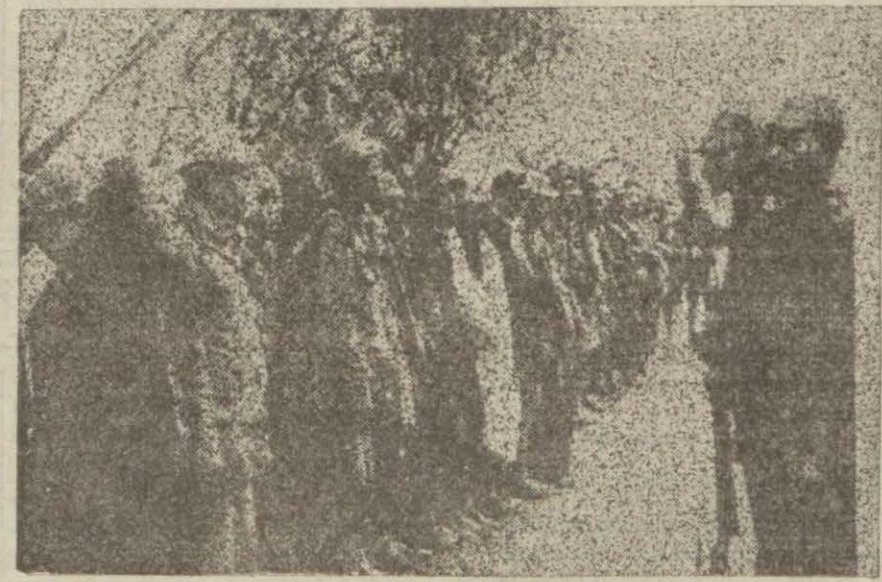
den meydan muharebesini 31 martta 1 nisanı bağlayan gecede emsalsiz bir kahramanlık destanı ile nihayettirilmişti. O meydan muharebesinde Türk ordusu 30 bin tüfek, 235 ağır

makinelî tüfek, 55 hafif makinelî tüfek, 102 top ve 4000 kılıçla harpimizin 41.000 piyadesine, 750 ağır makinelî tüfeğine, 3.134 hafif makinelî tüfeğine, 220 topuna ve 2000 süvarisine galip gelmişti. İkinci İnönü meydan muharebesi süngü - süz piyade, mızraklı süvari, cephanesiz topçu ile kazanılmıştır. İaşe ve ikmal bakımından da kağıt, kamyonu yenmiştir. Fakat bu zaferin asıl kahramanı Türkün inandır ve bu zaferin en büyük kıymeti, Türkün onu yoktan var etmiş olmasıdır.

(Arkası 3 üncü sayfada)

Hava ve topçu faaliyeti artıyor

İngiltere üzerinde uçan Alman tayyareleri geri püskürtüldü



Garp cephesindeki Fransız ağır toplardan biri ateş esnasında.

Londra, 31 (A.A.) — İngiliz tayyareleri, bu sabah Shetland adalarına yaklaşmış olan Alman tayyarelerini kaçırma mecbur etmişlerdir. Bir Alman tayyaresi olduğu zannedilen diğer bir tayyarenin Orca'de adaları üzerin-

de uçmakta olduğu görülmüş ve tayyare defai topları tarafından firara iobar edilmiştir. Bir şehrin sokaklarına mermiler düşmüştür. Tehlike işareti 40 dakika devam etmiştir.

(Arkası 3 üncü sayfada)

Genç Havacılar Eskişehirde törenle karşılandı

Eskişehir halkı büyük tezahürat yaptı

Eskişehir, 31 (A.A.) — Eskişehir hava okuluna iltihak etmek üzere Ankara'dan gelen hava gedikli talebeleri dün gece Eskişehirde varmış ve istasyonda merasim ile karşılanmışlardır.

Önlerinde bir bando muzika olduğu halde şehir caddelerinden geçen yarının bu kahraman tayyarecilerini Eskişehir halkı sevgi ve takdir tezahüratı ile selâmlamıştır. Yeniden iltihak eden genç talebelerin muvassalatı günü şehir için bir bayram ifadesi taşımaktadır.

İki sahtekâr Tevkif edildi

Mübadil bonolarını taklit etmişler

Mübadil bonoları üzerlerinde ki eski Maliye Vekilimiz; Büyük Millet Meclisi reisi B. Abdülhak Renda'nın imzasını ve bonoları taklit etmek suretile yapı-

(Arkası 3 üncü sayfada)

MİLLÎ KÜME MAÇLARI DÜN BAŞLADI

Fenerbahçe - Galatasarayla 1-1, Vefada Beşiktaşla 2-2 berabere kaldılar



Dünkü Fenerbahçe Galatasaray maçından bir intiba.

(Bütün maçların tafsilatı 6 ncı sayfamızdadır.)

BÜYÜK TARİHİ ROMAN : 148

GENÇ OSMAN

Yazan: M. Sami Karayel

Genç Osman, Osmanlı tarihinde eski devirleri yaşatmaya çalışıyordu

— Ne buyruldu?
— Efendimiz, Şeyh efendi hazretlerini Mefkûse Şerifeye azimlerini irade buyururlar..
Dedi.
Bunun üzerine Aziz efendi, doğruldu. Mukabele eyledi:
— Oğlum görüyorsunuz... Bu ihtiyar halimde nasıl yola çıkabilirim?
— İradei padişahî efendi hazretleri..
— Buna sebep nedir?..
— Efendimizce meâlmümdür..
— Arzu niyaz eylesen olmaz mı?..
— Tarafından lâzım gelen niyazda kusur edilmedi. Fakat, efendi miz, Yenicilerin malûm olan olivallı sabıkalı dolayısıyla fazla galeyana sebep vermektik için Şeyh efendinin bir müddetlik denizden uzlaşmalarını muvafık meslahatlar buyurdular.

Şeyh efendi yakasını kurtarmıyacağı anlaşıldığından çarına - çar yola çıkmaya karar verdi. Ali paşa; Desakâatını tamamlamıştı.

Şeyh efendi, bu mecburi haccı ifa zamanında denizli tedavülata koyuldu. İstanbuldan uzlaşmak üzere emrine bir de çekimini verildi.

Fakat; bütün bunlara rağmen, Ali paşanın da bu famide oynadığı roller ve hükûmetin nihayet emri bulund.

Ali paşa, hasta idi. Taş ilâhinden muztaptı. Şeyh efendi yola çıkacağı gün anıyan vefat eyledi. Paşanın vafatına ilâhın ağlamamıştı. Herkes bu büyük adamın ölümünün de acı gibi sevdiği duyarak gülmüş ve eğlenmişti.

Ali paşaya ağılayan ve onun ölümünden dolayı müteessir olup matem tutan tek bir adam vardı. O da Sultan Genç Osman'dı.

Ali paşanın vefatından sonra, vüzeranın en kıymetli ve safi vüzerada yer alan şahsiyetlerden biri veziriazam olmak icabederken padişah, vüzeranın son kademesinde bulunan Hüseyin paşayı veziriazam tayin eyledi.

Bu Hüseyin paşa, Arnavutluk'un Uhri kasabasında olup Revan muharebesinde Bostancı başkaldırı Yenicileri ağabeyi, sonra da Rumeli Beylikbeyliğine ve vüzerada terfi olmuştur.

Hüseyin paşa, mübaşşap bir müstemman, dünyada hiç tecrübe görmemiş bir nevi yarı ve gadıdır adamıdır.

Hüseyin paşa; Padişahın başkale kimsesi tamamdı. Padişaha meâbul bir bendi idi. Nami hümayına her türlü hareketle bulundurmaya mekûl bilirdi. [1]

Genç Osman on seçik yaşına girmişti. Gurbüz ve muhteşem bir sporcu olan padişah yaşına rağmen çok itî ve dînçti.

Genç Osman, on seçik yaşına basar basmaz bütün icazetini eline almaya başladı. Artık Validisi ve vezirlerini dikkatliyordu.

Genç Osman, vesayeden kurtulmuş şimdiki bizzat irade verim hâle gelmişti. Vezirlerin vesa-1 yetinden kurtulmak için çabasına ve onların nesayisine iradei mahsusasıyla mukabele etmeye başladı.

Genç Osman, Osmanlı tarihinde eski devirleri yaşatmaya çalışıyordu. Babası Sultan Ahmet gibi, Dedesi Üçüncü Mehmet

ve Üçüncü Murat gibi sarayında oturmak istemiyordu.

Esasen Genç Osman, güçlü, kuvvetli.. Sâlih kullukmalta mahir.. sâri manevralarını idareye kâdir bir delil idi.

Padişah, bizzat muharebelerle iştirak edip ondusıyla beraber düşmana karşı cenk etmek zaferler kazanmak arzında idi.

Padişahın sâlih talimlerine istidatı vardı. Kendi reyine göre hareketle başladığından dolayı ricai ve vüzerasını gücendirmişti. [2]

Genç Osman kat'iyen kimsesi dikkatliyordu. Tamamıyla müstâil olarak hareket ediyordu. Senelerdenberi kendi kendilerini müdahaleşiz iş yapmaya başlamış olan nicoli devlet şimdi padişahın her işe müdahale ederek icabında onları cezalandırması hoşlarına girmemişti.

Genç Osman, vâdili kıyafet edip yanında cellâfları dolayıyor. Suc işliyenleri idam ediyordu. Otaulista zorbalıklardan ser görölmemiye başlamıştı. Çünkü, padişah, mahalle aralarına varmaya kadar tebdil geziyordu.

Genç Osmanın bu hareketi ricai devleti dâğırıyordu. Hiç şüp yok ki Yeniler de padişahın aleyhine dedî kodu yapıyorlardı.

(Arkası var)

[1] Venedik hülasası.
[2] Venedik hülasası.

BELEDİYE

Sebzeye fiatları hergün halka bildirilecek

Belediyece toptan sebze fiatlarını her gün halka ilân oluması kararlaştırılmıştır. Bu maksatla belediye reis müavinlerinin re'sliğinde bir komisyon bugün toplanacaktır.

Diğer taraftan muhtelif semtlerde de hazırandan itibaren belediyece «Kartıye hâller» açılacaktır.

Şehir Meclisi bugün toplanıyor

Şehir Meclisi bugün saat 14 de nisan devresi icimalarına başlayacaktır.

Bu toplantıda evvelâ Vali ve Belediye reisimiz Lütfi Kırdar 1939 yılı faaliyetini ve 1940 yılında yapılacak olan işleri amatacaktır.

Belediyenin ve vilâyetin 1940 yılı bütçelerini de Şehir Meclisine verecektir.

Variatın necezzüli dolayısıyla belediyemizin 1940 yılı bütçesindeki açığı kapatmak üzere yaptığı tasarruflar ve lâgvolunan me muriyetlerde bugün meclise bildirilecektir.

Dün şehrimize gelenler

İşvec sefaretinin yeni masla - hatgizari M. Tüberg dün sabahki konvansiyonella şehrimize gelmiştir.

Yugoslavyalı Türklerden mürekkep 15 kişilik bir muhacir ekfilesi de dünki konvansiyonella şehrimize gelmiştir.

Hava yolları yük nakliyatı bugün başlayıyor

Yolcu seferleri de 15 Nisanda başlayacak

Devlet Hava Yollarında bu sabahtan itibaren yeni yıl hava seferlerine başlanılmaktadır.

Hava müsait olduğu takdirde bu sabah saat 8.10 da ilk tayyare yalnız posta ve bagaj paketlerini hâmil olarak Yeşilköyden Ankara'ya hareket edecektir.

Bu tayyare saat 10.10 da Ankara hava meydanına varmış olacaktır. Bu tayyare saat 14.50 de Ankara'dan hareketle saat 17 de de Adanaya muvassalat edecektir.

Gene bugün saat 15 ta Ankara'dan kalkacak olan tayyare de saat 17 de Yeşilköy'e posta ve bagaj paketlerini getirecektir.

Ayrıca bu sabah saat 8.15 de Yeşilköyden İzmir'e de bir tayyare hareket ederek saat 10.15 de İzmir'e varacaktır.

Bilmukabele İzmirden saat 10.40 da kalkacak bir tayyare de saat 12.30 da buraya gelecektir. Pazartanında her gün bu suretle muhtazam hava posta ve bagaj nakliyatı devam edecektir. Yolcu nakliyatına ise 15 nisandan itibaren başlanılmaktadır.

DENİZ

Denizyolları Müdürü Ankara gitti

Deniz Yolları umumî müdürü B. İbrahim Kemal Baybora dün akşam tekrar Ankara'ya gitmiştir.

İngiltere'de Svan Hamter müessesesi sipariş edilecek olan 11 yeni vapurumuzda ait mukavele de bu hafta içinde imzalanacaktır.

Havalar gene bozdu, denizde kaza oldu

Bir haftadanberi ilk bir bahar havası içinde bulunan şehrimizde evvelki akşam hava birden bire değişmiş ve şiddetli bir yağmur başlamıştır. Yağmur bütün gece devam ettikten sonra dün sabah durmuştur.

Fakat hararet derecesi dün sabah 3 e kadar düşmüştür.

Evvelki akşam denizlerde de çıkan ani bir fırtına vapurları ve diğer deniz merakibini limanlara iticaya mecbur bırakmıştır.

Bu ani fırtına yüzünden Çengelköy iskelesine mukayyet 4253 No. ta Zühürün idaresindeki sebze yüklü bir kayık köprüye doğru gelirken Sarayburnu önlerinde Hızır Reislin motörü çarpmıştır.

Müsademe neticesinde kayık batmıştır.

Köy kadınları için seyyar kurslar

Maarif Vekâleti, devamlı bir meslek okulu açılmaya müsait olmayan küçük kasabalarla köylerde kadınları ve genç kızlara biki, dikis, nakış, ev idaresi, yemek pişirme, çocuk bakımı gibi bilgileri öğretmek üzere, seyyar kurslar tesis etmiştir. Tecrübe mahirleri daha iyi bakacakları için, bu seyyar kurslar, nüfusumuzun artması meselesi üzerinde bütüyle ve meşkur bir rol oynayacaktır.

ni seviyorum.. Gökyüzündeki yıldızlar alay ediyor benimle artık göz kırpmıyor ar..

Bu ne olmuştuk şey Yarabbi! — Seni seviyorum!

Bu iki basit sözü ona söylemem kabil miydi Nasil cesaret ederdim de ona bu aşkı söyleyirdim? Buna imkân yoktu.

Hem söylerim bile ne çıkacaktı?.. O da bana, gayet tabii: — Ben de seni seviyorum diyecekti.

İnsan bir arkadaşını sevmeyi? Hele onun gibi bütün rayha, bütün bahar bir arkadaş nasıl sevmeyi?

Gene Nermin gözlerinin önünde... Erenköye taşındığımızın haftasıydı. Bir gün bizi ziyarete gelmiş, akşama kadar oturmuş, giderken, kapının önünde durmuş bir göz işaretleri etrafındaki kızları işaret etmiş sonra bana usulca, sanki bir sır veriyormuş gibi:

— Yaramazlık etme, ben kusurum! Demisti.

O anda bakışlarında, bir gece

Pasif Müdafaa Tecrübeleri Devam Ediyor

Amiral Muren bugün tetkiklerine devam edecek

Şehrimizde bulunmakta olan Fransız pasif müdafaa müte-

hassisi Amiral Muren bugün şehrimizin muhtelif semtlerindeki sığınak mahalleri ile pasif müdafaa ait olan muhtelif ekipleri ve itfaiyeyi tetkik ve teftiş edecektir.

Amiral Muren ile birlikte şehrimize gelmiş olan Dahiliye Vekâleti seferberlik umum müdürü B. Hüsamettin ile vilâyet seferberlik müdürü Ekrem Vali muavini Haluk, emniyet müdürü Muzaffer Akalın da bu tetkik ve teftişlerinde amiral Muren'e refakat edeceklerdir.

BUGÜNKÜ TECRÜBE

Yine bugün elektrik, tram - vay ve Tünel idarelerinin Taksimdeki binalarında bir pasif korunma tecrübesi yapılacaktır.

İKTİSAT

İhtikâr komisyonu bugün toplanıyor

Men'î ihtikâr komisyonu bugün ticaret odasında büyük bir toplantı yapacaktır.

Son günlerde ikahve ve emsalı bazı maddeleri saklamaya kalkışması görülmüş üzerine bu meselede bugünkü toplantıda görüşülecektir.

Diğer taraftan komisyonun tespit ettiği diğer bazı muhtelik ticaretler hakkında da bugün karî karar verilecektir.

ADLİYE

Lion - Melba sahiplerinin muhakemesi başlıyor

Beyanname vermiyerek 1000 kurval şeker saklamaktan suçlu Lion - Melba çikolata ve şekerleme fabrikası sahiplerinin muhakemelerine bu sabah asilyle 6 ncı cezaada başlanılmaktadır.

POLİS

Garip bir hâdise

Dün Eyypte grip bir hâdise olmuştur

Eyypte cami sokaklarında oturan Ekrem isiminde birinin evinin önüne şık bir sebet içerisinde yeni doğmuş bir çocuk bırakıldığı görülmüştür. Zavallı yavru soğuk ve yağmur tesirile biraz sonra ölmüştür.

ra, başka bir nahiyyeye gitmekte dir.

Bu ameli derslerin, hele çocuk bakımının ehemmiyetini izaha hacet yoktur. Kursların bütün vilâyetlere teşmilî halinde, çocuk bakımını öğretecek olan köylü kadınlarımız doğrudukları yavru - lara daha iyi bakacakları için, bu seyyar kurslar, nüfusumuzun artması meselesi üzerinde bütüyle ve meşkur bir rol oynayacaktır.

— Oturalım amma ya ararlar da ikimizi de bulamazlarsa ne derler?

— Hoca hanım onlara masal söylüyor...

— Peki, sen evden nasıl çıkırsın?

— Yatmaya gidiyorum dedim, malûmıya hoca hanımın masah sabaha kadar sürer...

Sustuk. Susuyorduz. Esasen ne söyleyecektik, ne konuşabiliriz? Birbirimize söyleyecek sözümüz yok ki...

Gözerim uzak gök bittimlerinin meçhul derinliklerinde bir ha - yal arıyor, bu sırada da Şefika ya sarılırım, kendime doğru çekiyorum, bağırma bastırıyor - rum...

O mutî ve sessiz, göğsü - me yaslıyor, Şakelârmada iki sıcaık dudakları temasını hissediyorum. Şefika alnının köşesini öpüyor ve soruyor:

— Kimi düşünüyorsunuz Osman Bey?

— Seni Şefika; seni düşünüyorum.

— Kimi düşünüyorsunuz Osman Bey?

— Seni Şefika; seni düşünüyorum.

Tiyatro tenkitleri
Komedi - Fransez'de "Andromak,"
Ve
"Aşk ile oyun olmaz,"
Yazan: Selâmi İzzet Sedes

Nüfus sayımı tecrübesi hazırlığı bitiyor

14 Nisanda İskenderunda bir tecrübe yapılacak

Aynı 21 inci pazar günü Bakırköyünde yapılacak evvelce

haber verdiğimiz tecrübe tahriri nüfus hazırlıklarına vilâyetteki «Tahriri nüfus komisyonu» tarafından devam olmaktadır.

O gün sayım hitam saatine kadar Bakırköy'e merkezî ile tekmil köylerinde hiç kimse evinden dışarıya çıkmıyacaktır. Tecrübe sayımının bitiş saatine kadar Bakırköy kaza mektebi ile diğer vesaiti nakliye de işlemiyecektir.

Aynı on dördüncü pazar günü de skenderun kazası ve köylerinde bir tecrübe tahriri nüfusu yapılacaktır.

Asıl umumî tahriri nüfus ise evvelce de haber verdiğimiz ve hâli bütün memleketi tesriniev - velde yapılacaktır.

İstatistik umum müdürlüğü bunun için icabeden fidieler sualleri hazırlamıştır. Sualler 1935 yılında yapılan tahriri nüfustaki ayırdır. Yalnız bu sefer, mesleğe ait suallerin tafsilatı artırılmıştır.

Diğer taraftan sayımın lüzum ve faydasını halkımıza iyice anlatmak ve sayım memurlarına iyi yetistirmek için radyodan istifade edilecektir. Sayım memurlarına radyo ile muhtazam dans ve halkınna da izahat verilecektir.

Bu maksatla şehrimizde ve memleketimizin hangi mekânlarında, hangi saatlerde en iyi şekilde radyo dinlenildiği en teşbiht etmek üzere hususi anket açılmıştır.

Komedi Fransez

Son temsil dün gece verildi. Bugün Ankara'ya gidiyorlar

Komedi Fransez sanatçileri dün gece son temsilini Tepe başı kişilik tiyatrosunda vermişlerdir.

Dün gece gene tiyatroyu dol - duran kalabalık ve güzide bir halk temsili sonunda dost ve müteftik hükûmet san'atçıları uzun müddet alkışlamışlar ve samimî dostluk teşahüratı yapmışlardır.

Fransız san'atçıları bugün Vali ve Belediye reisî Lütfi Kırdar tarafından şehir namına verilecek olan öğle ziyafeti nde bulunducaldır. Akşam üzeri de Ankara'ya hareket edeceklerdir.

MÜTEFERRİK

Nisan balığı

Bugün 1 nisandır. Avrupa ve Amerikada yalınmış bir âdet mucibince her yıl nisanın 1 inci gününü bir çok kimseler tarafından «Puvason Davrıl» yapılmaktadır.

«Puvason Davrıl» son zamanlarda memleketimizde de bazı kimseler tarafından yapılmakta olduğundan muhtemem olayucul - rumıza bugün dostlarımızdan müteftakız bulunmalarını tavsiye ederiz.

tiyatrosuna girdiğin zaman gözüme ilk çarpan şey suflör

kutusu oldu; sonra kulaklarım - da perdenin açılacağı ilân e - den sopanın tok sesi güldü; per - de açılınca sahnede, her nefes a - lımışta sallanan mermer sütun - lar görüldü... Bütün bunlar kla - sisizasyon tiyatroya son yadı - gırlardı; zannedersem bu ya - dıgarları da bugün ancak Kome - di - Fransez mahafaza ediyor.

Bunları gördükten sonra ramp ışıklarını kaldırmış olmalarına acındım ve bana sanki projektör - ler öne dizilmiş de, aşağıdan yu - karı ışık veriliyormuş gibi geldi..

İstanbul gelen Komedi-Fran - sez de Andromak'ı seyrettikten, dekorlarını, aksesuarlarını gör - dükten sonra sözün tam manası - ile Komedi-Fransez'i gördüğü - me kani oldum. Nasıl İstanbul Şehir Tiyatrosu temsilini gör - müş olmak için Tepebaşı tiyat - rosuna gitmek şartsa, Komedi - Fransez'i görmek için de Parise gitmek gerekirdi.

Pariste Komedi-Fransez sahne - sinde Kasinin şaheseri Andromak ovmakurken Misyö Yonneli «O - rest» Misyö De Rigoult'u «Pyrr - hus» Matmazel Mari Bell'i «Her - mione» Madam Germaine Rou - er'i «Andromaque» rollerinde tasavvur edemediğim için, Kome - di-Fransezden değil, sadece Misyö Yonnel, Misyö De Rigoult, Matmazel Marie Bell, Madam Germaine Rouer'den bahsedee - ğim.

Turova harbinden muzaffer dönerken, harpte ölen Hektorun dul karısı Andromak ile oğlu As - tianakası esir alan Pirüsün saray - ındayız.

Pirüs kahraman bir cengaver - dir; yedi düvele meydan oku - maktan çekinmeyen bir cengä - ver bir kahraman... Bu adam e - sir aldığı kadına delice âşiktir; bu âşk cidalık tıyneti ile yuğ - rulmuştur. Sert, haşın bir âşk.. Misyö De Rigoult, bu hadit tıy - netin bu haşın aşkın elinde mü - tehakkim bir eda ile tuttuğu a - sasına, göğsünü hiç yadırgama - dan süslüyen zırlara, gergin â - sahına uygun bir ruh hâleti ile canlandırdı. Aşkın haşın ihti - zazları yalnız sözlerinde kalma - yır, bütün benliğine, manevi va - rlığına yayılıyor ve oradan mad - diyatına geçiyordu. Bu âşkı da - marlarında ve adalelerinde de gördük. Misyö De Rigoult, yük - sek istidatının bir varlık olma - yama net kabiliyetini her sahnede ispat etti.

Bir kahraman tasavvur ediniz ki, dünyayı yenmiştir fakat ka - dım râm edememiştir. Kadim g - den kocası Hektor'a âşiktir ve ken - disine bu âşk itiraf ediliyorsa za - man ölen kocasına sarılmıyormuş gibi oğluna sarılmakta ve koca - sının ölümüne sebep olan adam - dan nefret etmektedir. Böyle bir kadının karşısında fatih bir âşk - ın nasıl kuduracağını tasavvur edersiniz. Misyö De Rigoult, bu çığm aşkın safhalarını kadim üsluptan ayrılmıyarak tam tra - jik bir hava içinde bize sundu.

Pirüs'de, öliyye âşk bir ka - dımın peşinden koşmakta olan Pirüse de Hermion âşiktir.

Hermion, koca bir sarayda, key - fine buyruk büyümüş, her iste - ği yapılmış, tahsil görmemiş, terbiye edilmiş şunarik bir kızdır. Pirüse sözün tam mânâ - sıla karasevdadır. Pirüs ken - disini Epir'e istettiği zaman süs düğünümüştür, esasen hiç bir za - man giydiğini kendisine yakıştır - mak akından geçmemiştir. Her zaman iyi, ağır tünükler giymiş - tir, fakat hiç bir zaman derli to - pu, vücudüne uygun tünük giyme - miştir. Göze çarpan renkleri se - ver. Sarı, yeşil, pembe tülere sa - rılır bu renkler içinde, kâh güle - rek, kâh ağlayarak, bazan kabhe - leşip bazan isyan ederek Pirüsü Andromaktan soğutmanın, elde etmenin çarelerini arar. Bu ka - rasevda onda bir cinnet halinde - dir, gözlerini kan bürümüştür. Pirüsü elinden kaçıracağını an - layınca kendisini seven Oreste: «Pirüsü öldür, senin olurum!» de - mekten çekinmez, fakat Pirüs ö - lünce acısına dayanamayıp ken - dinin öldürür.

Efsane mukaddes kuğukuşu «Leda»nın torunu Hermionu bir ilâhe kadar güzel tasvir eder. Matmazel Marie Bell, Hermion rolunda efsanenin tarif ettiği ka - dar güzel, belkide daha da gü - zeldi. Ancak Hermion, onun sah - sinda el ve kol hareketleri ka - dım, yürüyüşü, başı, gâllığı asrî bir menden âşık suretinde tecelli etti. Elbisesi de bu halle - rine uygundu. Beybeyaz tünüğü,

kadim üslubun modernize edil - miş bickisi idi. İvi dikilmiş, ince beyaz kumaş bütün vücudünü boğuyordu. Matmazel Marie Bell sahnede iken kendimizi Tu - rova harabelerinde tertip edil - miş travesti bir baloda sandık. Orest rolünü yapan Misyö Yon - nelin yanında Hermion, Mikel Anjun sanemi yanında Bourdelle in heykeli gibi duruyordu. Hat - tı saks porseleninden yapılmış bir biblo idi diyebiliriz. Bize Hermionun kudurmuş ruh hâ - letlerini bu derece zarif ve çok ca - na yakın, mini mini bir hiddetle duyurdu.

Orest'de gözünü kan bürümüş, çığm bir âşiktir. Senelerden - eri sevdiği Hermion'dan hiçbir za - man yüz bulamadığı halde bu âşk - ı diammiş ve bir fırsat bulur bulmaz Hermionu görmek eme - lile Epir'e koşmuştur. Ona sahip olmak için cinayeti bile göze al - maktan çekinmemiş, aşkı uğru - na katil olmuş, sevdiği kız intih - ar edince aşkın o zamana ka - dar kalbine uyardığı cinnet beynine vurmuş, deli olmuştur.

Misyö Yonnel, Ege denizinin kadim insan tipini, tırnaklarını ucuna kadar sedef rengine bürü - nerek harikulâde bir üslup ile canlandırdı. O kadar kadim bir insandı ki, yanında Hermionla, Andromakin kızıl manikirlili tır - nakları göz turmayan bir tezat teşkil etti. Ancak Misyö Yonnel trajik değildi. Orest, elini kana bulayan aşkı bir iç duygu ha - linde tebellir ettirdi, hattâ cin - net sahnesinde bile.

Suurlarını kaybetmiş, çileden çıkmış bu üç âşkın, kudurmuş aşktan yanında, suurlu, hâzin bir tek âşk, acı bir tek âşk vardır: Andromak ve onun ölen kocası - le oğluna beslediği âşk.. Andro - mak kocasının yasını bir kefen gibi taşımaktadır, ona olan aşkı - nı oğluna bağlamıştır. İzzırbı derindir; o kadar derin, o kadar büyük bir azap içindedir ki, onu Alfred de Vigny'nin öldürülen kurduna benzetirim. 14 üncü Lui deyrinde muhakkak ki, Andro - mak Madam Germaine Rouer'in temsil ettiği tarzda, trajedi ha - vası feryat ile, figan ile, inleme ve dua ile estirmişti. Fakat Alfred de Vigny «Kurdun ölü - mü»nde müşkil bir ananın nasıl ölmesi lâzım geldiğini anlatıktan sonra Andromak, elemiñi bağrına taş gibi basmış, izzırbına ses ver - memiştir. En büyük acı sessiz sadasız, inlemiden, sızlamadan, bağırıp çağırmadan çekilen ız - ırtıdır ve asıl trajik olan ız - rap da budur.

Madam Rouet, Andromakin e - zasına yüksek sesli bir inşatla tercüman oldu.

Seyrettiğimiz Andromak'da bir - lik ve beraberlik yoktu, dört kıy - memli san'atkar, dört ayrı üslûpla bile Andromak'tan parçalar okudular. Sahnede ne çileden çıkmış üç âşkın havası estî, ne de ana şefkatim in'ikâsını gördük. Gönlimizde Rasihin harikulâde mısraları ile san'atkarın bu mısraları besteliyen güzel sesleri var.

AŞK İLE OYUN OLMAZ

Aşk ile oyun olmaz bir musi - ki resitali idi. Müsse'nin nesrin - den başka hiçbir değeri olma - yın bu mâsum faciayı Matmazel Bell ile Misyö Yonnel teganni ettiler. Bu eser, tam Komedi - Fransez'in üslûbile temsil edildi. Konuşulmadı, şarkı gibi söylen - di.

Bridenin, Blazüsün, Plüs ka - dımın komikliklerine rağmen, «aşk ile oyun olmaz» benim için bir faciadır. Bu eserde iki kış var - dır: Kamiye ve Perdikan. Bunla - ra bir de biçare Rozeti, iki mağ - yur gönlün oyuncuğu olup ölen mâsum Rozeti ilâve edebiliriz. İşte Komedi-Fransez san'atkar - ları bu hâzin âşk faciasını te - rennün ettiler.

Ancak sahneye konuş tarzını - bu derece yeknasak olmasına a - klımız yatmadı. «Aşk ile oyun ol - maz» da manastırda tahsilini bi - tirip satoya gelen bir genç - kız vardır ki, evvelâ çekingendir, kuşkuludur, ürktedir. Sonra bu kız bütün sâfiyetini ortaya koyar, çocuk ruhunun bütün mâsum duygularını meydana çıkarır ve nihayet tamamilâ başka bir in - san olur. Bir kadim gözi gurur - lanır. Kızın bu ani değişmesi ve gururlanması onu seven Perdi - kanı çileden çıkarır da köylü ka - zı Rozette aşk oyununu oynamaya kalkar ve bir faciaya, yürekler acısı bir ölüme sebep olur, se - ven iki gönlün arasına aşkınız uçurum açar.

Halbuki Kamiy rolünü yapan (Arkası 3 üncü sayfada) SELÂMI İZZET SEDES

EDEBİ ROMAN : 8

BAŞTA ESEN KAVAKYELİ

Müellifi: SELÂMI İZZET

Bahçeye inen merdivenleri a - dım adım yürüdüm, bahçeyi geç - tim, kapıdan geniş çavıra çık - tım, artık gökbittimlerine doğru ilerliyorum.

Uzaktan uzağa kızların sesi du - yuluyor:

— Olduuu!.. Oool... duuuu!..

Ben koşuyorum artık koşar gi - bi: «İtiriyorum... Çavırın nihaye - tindeki tepeliğe geldiğim zaman - deniz bütün azameti ile önüme yayıldı. Mehtap esrarile, büyü - şü ile en gizli köşelere kadar sin - mi» Hafif bir rüzgâr saçları - mı okuyor, ta uzaklarda, ay ış - ığına gömülmüş bir yelkenli sü - zülüyordu.

Yumruklarımı çeneme dayatıp, yüzü koyun uzandım. Etrafıma yayılan, aşabama sinen bir me - nekşe kokusu duyuyorum.

SON DAKİKALAR

S.Rusya Romanyaya taarruz etmeyeceğini temin ediyor

(Baştarafı 1 inci sayfa)
Budapeşte, 31 (A.A.) — Macar Başvekilliği Kont Tekeki, Romadan dönüşünde, bir müddet Venedik'te kalmıştır. Kont Tekeki, ancak bu akşam Budapeşteye dönmüş olacaktır.

İki haber alan mahfillerde söylendiğine göre mumaileyhin seyahatini İtalyan - Macar dostluğunu sağlamaya yardım etmiştir. Her iki memleket de Budapeşte ile Belgrad arasında daha büyük bir yakınlık hususine çalışmaktadırlar.

Paris, 31 (A.A.) — Ondre gazetesinde Emile Bure şöyle yazıyor:

"Son zamanlarda ortada dolaşan sulh pamları arasında Fasist hükümet-ne atfedilen bir plan vardır. Gayda tarafından nesredilen makaleler de bu iddiayı teyid eder gibi görünmektedir. Bu planın başlıca maddeleri şunlardır:

1 — Karada, denizde ve havada umumi silâhanma,

2 — İngiltere, Fransa, Almanya ve İtalya arasında dörtler mülki usulüne avdet. Bu devletler Milletler Cemiyetinin yerini tutacak olan bir direktuar teşkil edecekler, Avrupayı dört nüfuz mülkiyete ayıracaklar ve icabederse Bolşevikliğe karşı bir ehlisalp yücude getireceklerdir.

3 — Dinler serbest olacaktır. İngiltere, Alman Yahudilerinin Filistin, İtalya Şarkı Afrika, Fransa da Madagaskar'a hicret etmelerine yardım edeceklerdir.

4 — Ticaret serbest olacak ve herkes istediği, (kadar iptidai maddede alabilecektir, İktisadi sahada teşvikî müsai edilecek üzere Amerika ile sika temas halinde bulunulacaktır. Almanların ve İtalyanların hicretleri kolaylaştırılacaktır.

5 — Almanyaya yirmi sene sonra müstamlakeleri iade edilecek veya müstamlakeleri tazmin edilecek yahut da Almanların bazı Afrika mülkalarına hicretleri himaye edilecektir.

6 — Merkezi mülakattan müteakkip 10 milyon nüfus müstamlakeleri Polonya ihdas edilecektir. Gdinya Polonya için serbest bir liman olacaktır. Danzig, İle Karar serbest olacak ve Polonyanın deniz ticareti kolaylaştırılacaktır.

7 — Polonyada ve Tuna havzasında ekalliyetler mesafesi muaceret usulüne halledilecektir.

8 — Çekler, Slovaklar ve Ma-

carlar Almanyanın müttefikli olacak olan üç tarafı bir devlet teşkil edeceklerdir.

9 — Avusturya Almanyaya kâcılacaktır.

10 — İtalya, Yugoslavya, Romanya, Bohemya, Slovakya ve Macaristanın iştirakıyla bir Tuna konfederasyonu vüude getirilecek ve bu memleketler arasında bir gümrük anlaşması yapılacaktır.

11 — Cilibutide İtalyaya hususî bir gümrük serbestisi verilecektir. Tunustaki İtalyanların statükosu tekrar tetkik edilecektir. Süveyş mukavelesi feshedilecek ve 1945 senesinden itibaren bütün devletler serbestce transit suretiyle geçebileceklerdir.

Bure, netice olarak dörtler misalının keşfedilmesi kolay bir tuzak olduğunu ve müttefiklerin aralarında büyük ihtilâflar bulunan düşmanlar karşısında kuvvetli bağlarla birleşmiş oldukları halde azimle durdukları kaydedilmektedir.

MOLOTOF NUTKUNUN AKISLARI

Roma, 31 (A.A.) — Vatikanın naşiri efkârı olan Osservatore Romano gazetesinde, bugün Molotofun nutku etrafında müteakip yitüyen yegâne Roma gazetesi dir.

Nutuk, Rusyanın bütün komşularını, yani, Skandinav memleketlerini, Almanyayı, Romanyayı ve Türkiyeyi endişelendirecek mahiyettedir.

Molotof, Rusya siyasetinin tam istiklâlden bahsetmiştir. Bu sözler, Almanyaya ile Moskova arasındaki tesanüdi kuvvetlendirerek mahiyette görünür.

Sofya, 31 (A.A.) — Sovyetler Birliğinin bitaraflık siyasetine devam edeceğini söyleyen Molotofun beyanatı, Bulgaristanda büyük bir memnuniyetle karşılanmıştır. Bu suretle Balkanlarda harbin önüne geçilmiş olacağı ümit ediliyor.

Stokholm, 31 (A.A.) — Molotofun nutku matbuatın tefsirlerine mevzu teşkil etmektedir.

Sosyal demokraten gazetesine göre, nutuk Almanyada derin bir hayal sukutu uyandırmış olmak icap eder. Çünkü, Rusyanın, Fransa ve İngiltere ayarında haklarla mücadeleye girmek niyetinde olmadığını ispat eder.

Amiral Bird Şilide

Santiago, (Şili) 31 (A.A.) — Amiral Bird 30 mart sabahı buraya gelmiştir.

B. Amerika donanmasının manevraları

Japonyaya karşı bir tehdit mahiyetinde değil

Vaşington, 31 (A.A.) — Bahriye Nazırı Edison büyük Okyanosda yapılacak olan deniz manevralarının Japon matbuatının iddiası veçhile Japonyaya karşı bir tehdit mahiyetinde olmadığını kat'iyetle beyan etmiştir.

Mumaleyle, deniz sevkülceys usulleri mucibince büyük Okyanosda bir tek filo buferdurulması lâzım geldiğini söyleyerek demmiştir ki:

"Sevkülceysi vaziyetimiz ve Panama kanâhını mevcudiyeti siyasetimizin isabetli olduğunu göstermektedir. Biz donanmamızı tehdit edilecek olan her iki Okyanosun bir mülkiyete sevk edilebilecek şekilde büyük Okyanosta tahşit ediyoruz. Donanmanın şimdiki tahşit noktasının değiştirilmesini icap ettirecek bir sebep görmüyoruz."

Edison büyük Okyanostaki havuzların inşa edilecek olan en büyük zirhırları içine almayı kâfi geleceğini ilâve etmiştir.

Türk Krom'u taşıyan Norveç gemisi battı

Oslo, 31 (A.A.) — Türkiye'den Norveç krom götürmekte olan Steinstad vapurunun 15 şubatta bir Alman denizaltı gemisi tarafından batırılması hâdisesini, Norveç hükümeti Berlin nezdinde protesto etmiştir. Betan geminin mürettebatı, Alman denizaltı gemisi tarafından kendi haline bırakılmış ve bu sebeben dolayı 24 kişi mürettebattan 13 ü boğulmuştur.

Şimal devletleri hariçiyeye nazırları toplandı

Stokholm, 31 (A.A.) — Şimal devletleri nazırlarının konferansı İsveç, Norveç, Danimarka ve Finlandiya mümessillerinin iştirakile Finlandiyanın vaziyetini tetkik etmek üzere dün öğleden sonra toplanmıştır.

Bulgar Kralının nutku

Sofya, 31 — Kralın açış nutkuna Meelis tarafından hazırlanan cevap krala takdim edilmiştir. Kral bu münasebetle bir nutuk irat ederek demiştir ki:

"Mecliste hükümet arasındaki tesanüden memnunuz. Bu vahim zamanlarda takip ettiğimiz sulh ve bitaraflık politikası her tarafta haykırılmıyor. Bugünkü birliğin devamını temenni ederim."

Yeni - Fin Sovyet hududunda hadiseler

Helsinki, 31 (A.A.) — Bugün, cepheye ölen ve nâşları hükümet merkezine nakledilen bir çok asker in cenaze töreni yapılmıştır.

Diğer taraftan haber verildiğine göre, yeni Sovyet - Finlandiya cephesinin bazı noktalarında bir kaç hâdiseler olmuştur. Bu hâdiseler bilhassa, Rus kıtaatının inzibat noktasından ileri gelmiştir. Ve Finlandiyada vahim neticeler tevli edecek mahiyette telâkki edilmemektedir.

SİYASİ VAZİYET

Harp Şurası kararlarının neticeleri

Müttefik devletlerin Londra -daki harp şurasından sonra verdikleri kararların ehemmiyeti hakkında muhtelif mütealeleler serdedilmektedir. Verilen kararların hakikat halde muhtelif cihetlerden ehemmiyetli olduğu anlaşılıyor.

Abulukan şimal denizi sahalarında sıklaştırılması, Alman -yanın İsveç demir maddenlerin -den bir senede ithal eylediği 10 milyon ton miktarında demirden başka, elde eylediği gıda maddelerinden daha büyük mikyasla mahrum kalmasını intac etmeyecektir. Yine harp şurasında verilen kararlar arasında bulunan ve Almanyanın bilhassa cenubu şarki Avrupadaki bitaraf memleketlerden temin eylediği erzak ve iptidai maddelerin sevkıyatına karşı tedbirler alınması keyfiyeti bu sahada silâh ihtilâfları husule gelmesine sebep olabilir mi? İngiltere ve Fransa hükü -

Dağarcık

Haliç vapurları ve otobüsler

Evvvelsi gün Selâmi İzzet, İkdamda Haliç vapurları ile Keresteciler - Eyi otobüslerine dair bir yazı yazmıştı. Selâmi bu yazısında: «Haliç kara değildir, denizdir, onun için onun sahille -rinde otobüs değil, ancak üzerinde vapur işleyebilir» Diyordu. Selâmi, belki bu yazısında bir dereceye kadar haklı olabilir. Fakat kazın ayağı Haliçin deniz olmasında ve onun için, orada ancak vapur işleminde değil, Haliç sahillerinin gitkice art -makta olan sayısız kalabalığında -r. Şehrin, hemen hiç bir tarafına nasın olmıyan bu kalabalık, ki bugün, ekseriyetle zaman zaman kazanmak zorluğunda olan insanlardır. Bunlar, Haliç vapurlarına karşı otobüsleri tercih ediyor ve buyuzden sabah, akşam türlü eziyet ve mihnetler içinde, itişe kaşıya, ezile büzüle bu otobüslere doluyorlarsa bu hali, tabii işlerine, güçlerine, evlerine barklarına vaktinde yetebilecek için ihtiyar ediyorlar. Hele yazın, âla püfür püfür güvertesi dururken hiç kimse kalkıp da kendini keresteciler hattının bir firmı andıran küllüstür otobüsüne atmaz. Bugün şehirde en iyi, en çok iş yapan, en çok para kazanan Keresteciler - Eyi otobüsleri kalkabilir. Fakat vapurları, o hattaki eşsiz kalabalığı, aynı süratle ve hiç değışe aynı sür'ate yâkınca bir sür'atle nakletmesi şartıile...

HALİFELİK, SONRADAN ALİYİ TÜYLER ÜRPERTİCİ BİR ÖLÜME SÜRÜKLEMİŞTİ

Diye, bu vak'a'ya âdetâ bir şemet manası verdiler.. Çok dilkate şâyandır ki, aradan bir kaç gün geçmez, bu sözler tahakkuk etti. (Ali) nin karşısında, birdenbire cidden büyük manialar belirdi. Ve bu manialar, kanlı ve korkunç birer hâdiselerle ilân olarak, (Ali) yi tüyler ürperten bir ölüme kadar sürükledi.

☆
(ALİ) NİN DOĞUMUNDAN, HALİFELİĞİNE GÜNE KADAR GEÇEN HAYATININ HÜLÂSASI

Hazretü (Ali), Resulü Ekrem Efendimizin peygamberliklerini ilân etmelerinden 12 ve hicretlerinden de 23 sene evvel (Mekke) de dünyaya gelmiştir. Doğduğu ev, o tarihte (Seabü Ebu Talip) denilen caddede idi. Son zamanlarda bu caddenin ismi değıştirmiş, (Seabü Beni Haşim) ve (Zuhâkûl-mevlid) şekline inkişaf etmiştir.

Bu caddede üzerinde bulunanların hemen ekserisi, (Haşimî) hanedanına mensup olan zevata aittir. Bu itibarla ki, Resulü Ekrem Efendimiz de, gene bu caddede üzerinde bulunan ve (Dârü'tebâbâ) denilen evde dünyaya gelmiştir.

(Ali) nin pederi, Resulü Ekrem Efendimizin en sevdiği amcası (Ebu Talip) idi. Bu zat, (Fatıma Bintü Üsad) ismindeki amcasının kızını evlendirmişti. İşte (Ali), bu mes'ut izdivacın mahsulü idi.

Hem ana ve hem baba tarafından (Haşimî) hanedanına mensup olan (Ali), daha henüz pek küçük yaşta iken bu hanedan erkânına mahsus olan bütün evsafı göstermeye başlamıştı.

Son derecede akıllı, zeki ve çocukluğuna rağmen, her şeyi tetkik ve muhakeme kabiliyeti ne malikti. Vücutu gürbüz, cehâk bir yay gibi sert, harikulâde kuvvetli idi. Daha selik, on yaşlarında iken, en çetin yayları kolaylıkla geriye, oldukça ağır kılıç ve kalkanları, büyük bir meharretle kullanıyordu.

Tavır ve hareketleri sâkin, fakat çok müessirdi. Küçük yaşında bile, az söylerdi. Fakat her söylediği söz, mühim bir mana ifade ederdi.

Bütün (Haşimî) hanedan erkânı gibi o da gayet fâiş ve beşîlik söz söylerdi. Ve sözlerinin ekserisi de vezin ve ikâfîyle olduğu için âdetâ parlak bir şîr teşkil ederdi.

(Ali) nin çocukluğu, arkadaşlarından ziyade, büyükler arasında geçmiştir. Fakat en sık temas bulundduğu mühim şahsiyeti, bizat (Resulü Ekrem) Efendimizdi. (Ali), o tarihte sadece (Muhammed) tesmiye olunan amcazadesinin b.r gölge gibi takip etmekte olduğu bir zevk ve lezzet duyardı. Hatta geceleri bile okunmaya, onun odasında yatardı.

(Hazretü Muhammed), kendisini bu derecede seven küçük amcazadesinin cevherini her kesten evvel keşfetmişti. O da onunla meşgul olmuştı. Her vesikden istifade ederek (Ali) nin fikrini açacak, muhakeme hislerini arttıracak şeyler konuşmaktan büyük bir memnuniyet hissedirdi.

(Ali) kendisine o derecede kaymet ve ehemmiyet veren (Hazretü Muhammed) i sadece sevmekle kalmamış. Ona karşı kalbine hiç bir şeyle ölçülemeyecek derecede bir emniyet ve itimad başlamıştı. Nitekim (Hazretü Muhammed) risaletini ilân ettiği zaman, - zevcei nebvi Hazretü Hatice'den sonra - kendisine ilk olarak (Ali) iman etmiş. Bu suretle ehlî imanın birinciği şerefini ihraz eylemişti. (bazi müverrihler, enişeler arasında en evvel imana gelenin (Ebu Bekir) olduğunu beyan etmeleri, o tarihte (Ali) nin henüz on iki yaşlarında bir çocuk olduğu idrardır. Bu müverrihler, o yasta bir çocuğu, erkâkiler zümresine itihaf etmek istememişler; bu itibarla erkâklerden en evvel iman edenini (Ebu Bekir) olmak üzere göstermişlerdir.)

(Ali) nin çocuk yaşında gösterdiği bariz evsafın biri de, (cesaret) ti. Fakat onun cesareti, o devrin cahil ve taşkın ruhlu insanlar gibi, ataklık derecesinde değildi. Ancak, icabeden

Tarihî tefrika: **ALLAHIN ARSLANI**
ALİ
No 13 Yazan ZİYA ŞAKİR

Halifelik, sonradan Aliyi tüyler ürpertici bir ölüme sürüklemişti

Diye, bu vak'a'ya âdetâ bir şemet manası verdiler.. Çok dilkate şâyandır ki, aradan bir kaç gün geçmez, bu sözler tahakkuk etti. (Ali) nin karşısında, birdenbire cidden büyük manialar belirdi. Ve bu manialar, kanlı ve korkunç birer hâdiselerle ilân olarak, (Ali) yi tüyler ürperten bir ölüme kadar sürükledi.

HALİFELİK, SONRADAN ALİYİ TÜYLER ÜRPERTİCİ BİR ÖLÜME SÜRÜKLEMİŞTİ

Diye, bu vak'a'ya âdetâ bir şemet manası verdiler.. Çok dilkate şâyandır ki, aradan bir kaç gün geçmez, bu sözler tahakkuk etti. (Ali) nin karşısında, birdenbire cidden büyük manialar belirdi. Ve bu manialar, kanlı ve korkunç birer hâdiselerle ilân olarak, (Ali) yi tüyler ürperten bir ölüme kadar sürükledi.

☆
(ALİ) NİN DOĞUMUNDAN, HALİFELİĞİNE GÜNE KADAR GEÇEN HAYATININ HÜLÂSASI

Hazretü (Ali), Resulü Ekrem Efendimizin peygamberliklerini ilân etmelerinden 12 ve hicretlerinden de 23 sene evvel (Mekke) de dünyaya gelmiştir. Doğduğu ev, o tarihte (Seabü Ebu Talip) denilen caddede idi. Son zamanlarda bu caddenin ismi değıştirmiş, (Seabü Beni Haşim) ve (Zuhâkûl-mevlid) şekline inkişaf etmiştir.

Bu caddede üzerinde bulunanların hemen ekserisi, (Haşimî) hanedanına mensup olan zevata aittir. Bu itibarla ki, Resulü Ekrem Efendimiz de, gene bu caddede üzerinde bulunan ve (Dârü'tebâbâ) denilen evde dünyaya gelmiştir.

(Ali) nin pederi, Resulü Ekrem Efendimizin en sevdiği amcası (Ebu Talip) idi. Bu zat, (Fatıma Bintü Üsad) ismindeki amcasının kızını evlendirmişti. İşte (Ali), bu mes'ut izdivacın mahsulü idi.

Hem ana ve hem baba tarafından (Haşimî) hanedanına mensup olan (Ali), daha henüz pek küçük yaşta iken bu hanedan erkânına mahsus olan bütün evsafı göstermeye başlamıştı.

Son derecede akıllı, zeki ve çocukluğuna rağmen, her şeyi tetkik ve muhakeme kabiliyeti ne malikti. Vücutu gürbüz, cehâk bir yay gibi sert, harikulâde kuvvetli idi. Daha selik, on yaşlarında iken, en çetin yayları kolaylıkla geriye, oldukça ağır kılıç ve kalkanları, büyük bir meharretle kullanıyordu.

Tavır ve hareketleri sâkin, fakat çok müessirdi. Küçük yaşında bile, az söylerdi. Fakat her söylediği söz, mühim bir mana ifade ederdi.

Bütün (Haşimî) hanedan erkânı gibi o da gayet fâiş ve beşîlik söz söylerdi. Ve sözlerinin ekserisi de vezin ve ikâfîyle olduğu için âdetâ parlak bir şîr teşkil ederdi.

(Ali) nin çocukluğu, arkadaşlarından ziyade, büyükler arasında geçmiştir. Fakat en sık temas bulundduğu mühim şahsiyeti, bizat (Resulü Ekrem) Efendimizdi. (Ali), o tarihte sadece (Muhammed) tesmiye olunan amcazadesinin b.r gölge gibi takip etmekte olduğu bir zevk ve lezzet duyardı. Hatta geceleri bile okunmaya, onun odasında yatardı.

(Hazretü Muhammed), kendisini bu derecede seven küçük amcazadesinin cevherini her kesten evvel keşfetmişti. O da onunla meşgul olmuştı. Her vesikden istifade ederek (Ali) nin fikrini açacak, muhakeme hislerini arttıracak şeyler konuşmaktan büyük bir memnuniyet hissedirdi.

(Ali) kendisine o derecede kaymet ve ehemmiyet veren (Hazretü Muhammed) i sadece sevmekle kalmamış. Ona karşı kalbine hiç bir şeyle ölçülemeyecek derecede bir emniyet ve itimad başlamıştı. Nitekim (Hazretü Muhammed) risaletini ilân ettiği zaman, - zevcei nebvi Hazretü Hatice'den sonra - kendisine ilk olarak (Ali) iman etmiş. Bu suretle ehlî imanın birinciği şerefini ihraz eylemişti. (bazi müverrihler, enişeler arasında en evvel imana gelenin (Ebu Bekir) olduğunu beyan etmeleri, o tarihte (Ali) nin henüz on iki yaşlarında bir çocuk olduğu idrardır. Bu müverrihler, o yasta bir çocuğu, erkâkiler zümresine itihaf etmek istememişler; bu itibarla erkâklerden en evvel iman edenini (Ebu Bekir) olmak üzere göstermişlerdir.)

(Ali) nin çocuk yaşında gösterdiği bariz evsafın biri de, (cesaret) ti. Fakat onun cesareti, o devrin cahil ve taşkın ruhlu insanlar gibi, ataklık derecesinde değildi. Ancak, icabeden

Tarihî tefrika: **ALLAHIN ARSLANI**
ALİ
No 13 Yazan ZİYA ŞAKİR

Halifelik, sonradan Aliyi tüyler ürpertici bir ölüme sürüklemişti

Diye, bu vak'a'ya âdetâ bir şemet manası verdiler.. Çok dilkate şâyandır ki, aradan bir kaç gün geçmez, bu sözler tahakkuk etti. (Ali) nin karşısında, birdenbire cidden büyük manialar belirdi. Ve bu manialar, kanlı ve korkunç birer hâdiselerle ilân olarak, (Ali) yi tüyler ürperten bir ölüme kadar sürükledi.

HALİFELİK, SONRADAN ALİYİ TÜYLER ÜRPERTİCİ BİR ÖLÜME SÜRÜKLEMİŞTİ

Diye, bu vak'a'ya âdetâ bir şemet manası verdiler.. Çok dilkate şâyandır ki, aradan bir kaç gün geçmez, bu sözler tahakkuk etti. (Ali) nin karşısında, birdenbire cidden büyük manialar belirdi. Ve bu manialar, kanlı ve korkunç birer hâdiselerle ilân olarak, (Ali) yi tüyler ürperten bir ölüme kadar sürükledi.

☆
(ALİ) NİN DOĞUMUNDAN, HALİFELİĞİNE GÜNE KADAR GEÇEN HAYATININ HÜLÂSASI

Hazretü (Ali), Resulü Ekrem Efendimizin peygamberliklerini ilân etmelerinden 12 ve hicretlerinden de 23 sene evvel (Mekke) de dünyaya gelmiştir. Doğduğu ev, o tarihte (Seabü Ebu Talip) denilen caddede idi. Son zamanlarda bu caddenin ismi değıştirmiş, (Seabü Beni Haşim) ve (Zuhâkûl-mevlid) şekline inkişaf etmiştir.

Bu caddede üzerinde bulunanların hemen ekserisi, (Haşimî) hanedanına mensup olan zevata aittir. Bu itibarla ki, Resulü Ekrem Efendimiz de, gene bu caddede üzerinde bulunan ve (Dârü'tebâbâ) denilen evde dünyaya gelmiştir.

(Ali) nin pederi, Resulü Ekrem Efendimizin en sevdiği amcası (Ebu Talip) idi. Bu zat, (Fatıma Bintü Üsad) ismindeki amcasının kızını evlendirmişti. İşte (Ali), bu mes'ut izdivacın mahsulü idi.

Hem ana ve hem baba tarafından (Haşimî) hanedanına mensup olan (Ali), daha henüz pek küçük yaşta iken bu hanedan erkânına mahsus olan bütün evsafı göstermeye başlamıştı.

Son derecede akıllı, zeki ve çocukluğuna rağmen, her şeyi tetkik ve muhakeme kabiliyeti ne malikti. Vücutu gürbüz, cehâk bir yay gibi sert, harikulâde kuvvetli idi. Daha selik, on yaşlarında iken, en çetin yayları kolaylıkla geriye, oldukça ağır kılıç ve kalkanları, büyük bir meharretle kullanıyordu.

Tavır ve hareketleri sâkin, fakat çok müessirdi. Küçük yaşında bile, az söylerdi. Fakat her söylediği söz, mühim bir mana ifade ederdi.

Bütün (Haşimî) hanedan erkânı gibi o da gayet fâiş ve beşîlik söz söylerdi. Ve sözlerinin ekserisi de vezin ve ikâfîyle olduğu için âdetâ parlak bir şîr teşkil ederdi.

(Ali) nin çocukluğu, arkadaşlarından ziyade, büyükler arasında geçmiştir. Fakat en sık temas bulundduğu mühim şahsiyeti, bizat (Resulü Ekrem) Efendimizdi. (Ali), o tarihte sadece (Muhammed) tesmiye olunan amcazadesinin b.r gölge gibi takip etmekte olduğu bir zevk ve lezzet duyardı. Hatta geceleri bile okunmaya, onun odasında yatardı.

(Hazretü Muhammed), kendisini bu derecede seven küçük amcazadesinin cevherini her kesten evvel keşfetmişti. O da onunla meşgul olmuştı. Her vesikden istifade ederek (Ali) nin fikrini açacak, muhakeme hislerini arttıracak şeyler konuşmaktan büyük bir memnuniyet hissedirdi.

(Ali) kendisine o derecede kaymet ve ehemmiyet veren (Hazretü Muhammed) i sadece sevmekle kalmamış. Ona karşı kalbine hiç bir şeyle ölçülemeyecek derecede bir emniyet ve itimad başlamıştı. Nitekim (Hazretü Muhammed) risaletini ilân ettiği zaman, - zevcei nebvi Hazretü Hatice'den sonra - kendisine ilk olarak (Ali) iman etmiş. Bu suretle ehlî imanın birinciği şerefini ihraz eylemişti. (bazi müverrihler, enişeler arasında en evvel imana gelenin (Ebu Bekir) olduğunu beyan etmeleri, o tarihte (Ali) nin henüz on iki yaşlarında bir çocuk olduğu idrardır. Bu müverrihler, o yasta bir çocuğu, erkâkiler zümresine itihaf etmek istememişler; bu itibarla erkâklerden en evvel iman edenini (Ebu Bekir) olmak üzere göstermişlerdir.)

(Ali) nin çocuk yaşında gösterdiği bariz evsafın biri de, (cesaret) ti. Fakat onun cesareti, o devrin cahil ve taşkın ruhlu insanlar gibi, ataklık derecesinde değildi. Ancak, icabeden

İkinci İnönü Zaferi

(Baştarafı 1 inci sayfa)

Biz, bu Türk zaferinin yıldönümünü kutlarken o zaman, bu günkü dostumuz ve müttefikimizin ordusuna yenmiş olmak gururuna kapılmıyoruz. Hayır, iftiharımızın sebepleri başkadır: Yeni Türkiye'nin temellerini teşkil eden hâdiselerden biri, bu «İkinci İnönü zaferi» dir ve bu zafer, bütün istiklâl Harbi gibi binbir mahrumiyet içinde, Türkün imanı ile kazanılmıştır. Manevi kuvvetimizle maddiyi yenmiş olmanın zevkini ve iftiharını duyuyoruz. İstiklâl Harbinin bütün muharebeleri gibi, İkinci İnönü de ruhun maddeye gale -besinin eşsiz ve şerefli bir misalidir.

Milletler, mazilerinden ve tarihlerinden, zaferlerinden ve mağlubiyetlerinden hal ve istikbal için ilham, iman ve ders almaldırlar. İkinci İnönünün şerefli hatırasını yad etmek -ten bir gayemiz de odur. 1911 den itibaren fasılâsız on sene devam etmiş harplerden yorgun ve bitkin çıkmış olan Türk milleti, İnönünde, Sakarya ve Dumlupınarda, hem de ne ümitsiz şartlar içinde galip geldiğini asla unutmamalıdır.

BUGÜN YAPILACAK MERASİM

Bugün; bütün memlekette olduğu gibi şehrimizdeki tek mil Halkevleri de İkinci İnönü zaferimizin yıldönümünü merasime kulluyacaktır. Eminönü Halkevindeki törene saat 20.30 da başlanacak ve evvelâ istiklâl marşı dinlenip bilâhare, İnönü meydan muharebesi ve zaferinin ehemmiyeti hakkında hitabeler irat olunacaktır.

Hitabeleri konservatuar yüksek devre talebesinden Enver Göksay tarafından piyanoda Bayan Hegenin refakati ile Keman resitali takip edecektir. Kadıköy Halkevinde yapılacak merasim saat 18 de Fatih Halkevinde saat 20 de başlayacaktır.

ANKARADAKİ MERASİM

Bugün Ankara Halkevinde de saat 18 de yapılacak merasimde Sinop mebusu ve Cumhuriyet Halk Partisi idare heyeti âzasından Cevdet Kerim İnceci tarafından İnönü harbinin ehemmiyeti izah olunacaktır. Bunu takiben şirler okunacak ve İnönü'nün muharebesine ait büyük bir film gösterilecektir. Bu film müteakkip kopyaları diğer Halkevlerinde de irat olunacaktır.

Biz, bu Türk zaferinin yıldönümünü kutlarken o zaman, bu günkü dostumuz ve müttefikimizin ordusuna yenmiş olmak gururuna kapılmıyoruz. Hayır, iftiharımızın sebepleri başkadır: Yeni Türkiye'nin temellerini teşkil eden hâdiselerden biri, bu «İkinci İnönü zaferi» dir ve bu zafer, bütün istiklâl Harbi gibi binbir mahrumiyet içinde, Türkün imanı ile kazanılmıştır. Manevi kuvvetimizle maddiyi yenmiş olmanın zevkini ve iftiharını duyuyoruz. İstiklâl Harbinin bütün muharebeleri gibi, İkinci İnönü de ruhun maddeye gale -besinin eşsiz ve şerefli bir misalidir.

İki sahtekâr tevkif edildi

(Baştarafı 1 inci sayfa)

lan büyük sahtekârlık tahkikatına şehrimizde ve Ankarada ehemmiyetle devam olunmaktadır.

Şehrimizde müddeiumumiliğin nezareti altında alakadar zabıta fen ve banka memurlarından teşkil olunan bir heyet; Ziraat Bankası tarafından muhteviyat ödenmiş olan tekrîl bonoları üzerine tetkikata geçmiş -tir.

Bu tetkikat neticesinde daha bazı sahte bonolara tesadif olunursa tahkikat derinleştirilecek -tir.

Bu sahte bonolarla ziraat bankasından çekilen paranın yekûnunun 100 bin lirayı müteaviz bulunduğuna tahmin olunmaktadır.

Şehrimizde ve diğer bazı yerlerde ziraat bankasına mübadil bonusu verip mukabilinde para alanların imzaları adreslerine bakılarak kendileri çağırılma suretiyle mütemat ve ifadelerine müraacaat olunmaktadır. Elleri -nde hâlen mübadil bonusu olanlar da, bu sahtekârlık şüphesi üzerine tediyat durdurulmuş olduğundan yalnız Maliye Vekâletine müraacaat ederek istihkaklarını alabilmektedirler.

EMNİYET MÜDÜRLÜMÜZÜN İZAHATI

Emniyet müdürümüz B. Muzaffer Akalın sahte mübadil bonoları tahkikatı hakkında dün şunları söylemiştir:

«Bu mesele hakkında alakadarlarla birlikte icap eden tetkikat ve tahkikatı yapmakta devam ediyoruz. Henüz alınmış bir netice yoktur.»

Nazilerin suya düşen bir ümidi

(Başmakaleden devam)

cendisi kuvvetli kalarak bu vaziyetten istisnâlar temin etmektedir.

Müttefikler için de, Çorçilin böylediği gibi, asıl hasmı, kuvvetli ve müthiş düşman Alman -dır; bu harbin hedefi, dünyaya rahat vermiyen kendinden zalim milletlere hayat ve istiklâl hakkı tanımayan, cehbar Nazi rejimini yıkmaktır. Müttefiklerin Sovyet Rusya ile hiçbir ihtilâfı yoktur. Onlar için, Sovyet Rusya, ancak Almanyayı beslediği gibi harbi alabildiğine uzatacak bir arsil olduğu zaman, bir tehlike unsuru değildir. Bugün, böyle bir vaziyet mevcut değildir. Şu halde, İngiltere ile Fransanın, yâni Almanyayı besleyecek diye, ngünden Sovyet Rusya ile harp etmek istemeleri manası ve zar

Bektaşlığın İcyüzü

DEDE BABA

Yazan: Rahmi Yeşir

- 14 -

Nasıl edipte Sacitle Rengigülü dara çekmek için emir verecekti

Dede Baba erkenden uyanmış; koyu düşünce bulutlarıyla kaplı göz bebeklerini pembe odanın penceresinden kaydırarak uzaklara, ulka mürtasın dışarı karlarla örtülü Çamlıca setlarına mihlamsı, düşünyordu..

Ne yapacaktı?.. Nasıl edip te Sacitle Rengi güllü dara çekmek için emir verecekti. Ortada fof yok, yumurta yokken Dedenin kendi kendine bu çifti dara çekmeye karar vermişti. Yalnız dergah muhtelif değil, İstanbul'un yedi tepesi üzerinde kartal yuvası mihlamsıyla yükselen tekmiil dergahlarda derin bir dedi kodu ya meydandı verecekti..

Dede'nin düşman kesilen kendi menfa'atları sarıldığı için derin bir kın bestiyen Babalar ağzına geleni söyleyecekti.

Dede, aksamdan Abdülfetih paşaya söz verdiğine için için üzülüyordu, nasıl bir çare bularak bu belâlı işten kurtulacağını bir türlü kestiremiyordu.

Deve tiliyi okkall fincanla verilen sabah kahvesini höpürdetirken Dedenin aklına bir çare geldi. Bu işi kolayca atlatarak, Dede'yi muvaffakiyete götürecekti, paşanın arzusuna göre mesevî halledecekti bu çemenin bulunuşu Dede'nin yüzündeki ağır düşünceleri bulutunu sıyrıldı. Gece'den beri çakık kaşları çözüldü. Kahvesini çabuk çekişlerle yutuyulmuş Dede Baba fincana bakarakken seslendi:

— Derviş Kâzım!

— Buyurun Erenlerim!

— Ayaklığı sen başka birine bırak hazret! Hemen yola çık! Koz yatağına, Saide hanımefendinin köşüne git. Bacıya selâmımızı söyle, Rengi Güllü'ümüzü beraber al, öğleden evvel buraya dön!

— Pekî Erenlerim!

Derviş Kâzım bir kaç dakika sonra abasına bürünüp fahriğini bastırarak bele kadar yükselen karlara dala çıkış tekkeden uzaklaşmış. Koz yatağının yolunu tuttu..

Saide hanım efendinin köşünde dervişin geniş heyecanla kaçışlarıydı. Damad bey bir gün evvel evden çıkarken

— Bu aksam Şahkulu Sultan dergahında ehlibadan bir can iltirar edecek. Ben oraya gidiyorum. Bizim hanım da aksamda doğru tekkeye gelsin. Sonra bir-likte döneriz..

Demis; Damadın köşkten ayrılp iskeleye geldiği zaman başlıyan kar fırtınası Rengi Güllün'ün derininde sonna, tekkeye gitmesini mani olmuştu.. İlk gündür ne damad ortaya çıkmış, ne de köşkte bir haber göndermişti. Bekledikleri damadın yerine Merdivenköy tekkelerinin mihmandarı Derviş Kâzımın gelişi, yatağı büyük hanım efendi'nin merakını ayağındırmış:

— Amanın çocuklar.. Damada bir şey mi oldu?

Kalıklı suallerle hemen dervişin görmek istemişti.

Derviş Kâzım Dedenin selâmını söyledikten sonra, emrini anlatmış. Üst üste sorulan suallere teminât verince ne yeminlerle damad boyın tekkede, Dedenin muhabbetinde olduğunu söylemiş evdekilere biraz teskin etti. Sacidin gelmesini pek de umurlanmayan Rengi Güllü hazırlandı.. Derviş Kâzım ile birlikte bir arabaya tekkeye geldiler..

Dede, mihmandarın sabah-

leyin niyazlarını kabul etmiş, hep-sini tekkeden uğutmuştu.. Tekkede yalnız dervişlerle Abdülfetih paşa ve Saci buunuyordu. Semih baci ile iki baci daha, akşamki aşevi muhabbetinin mahmuculuzunu böylece kadar bozamadıkları için tekkeden ayrılmamışlar, onlar da Dedenin pen-be odasındaki yer minderlerine diz çökerek neşesi avdet eden Dede Babanın fikrâlarına dinliyordılar; 32 dişlerini göstermeden gülebilmek için dudaklarını ısırarak muhabbete katılmışlardı.. Dede, Bektaşî mitolojisine dair bir hikâyeyi anlatırdıktan sonra Balem Sultanın tarikatte yaptığı inkolâbı, Hacı Bektaş erkânının yedili esasanı 12 ye tahvil ettiğini anlatıyordu:

— Balem Sultanın yaptığı ten-sikat Allah'tan pek yerinde ol-masına gerek.. Pirimizin kurduğu tekâmül yedi esasına bağlıdır. Balem Sultan bunu 12 ye çıkarmış. Neden? Nâcin?.. Bunu bilen yok! Sonra, Balem Sultan erkânına kadar sarabın âyınicemlerde kul-lanıldığını varid değilmiş!

Dede, üstün körü belirttiği bu izahla Bektaşlığın bünyesinde Balem Sultan tarafından yapılan değişiklikleri izah etmiş olmu-yor, bilakis mahiyetini meçhul bırakarak inihilâk ediyordu..

Balem Sultan asien Venedikâ bir es'irdi.. Osmanlı alimcileri tarafından tutulurak İstanbul'a getirilmiş; Enderun mektebinde okunmuş, sonra o zaman, Vâcide bulunan Hacı Bektaş ocasına intisap ederek zekâsı, tatlı sohbet ve ölümlü hareketleriyle kera-meti cehalette arıyan devrin ba-balarının üzerine yükselmış, şimdiki Hacı Bektaş nahiyesindeki Pir evini yeniden inşaatla tevsi ederek muhitinde gösteri yapıp-tıktan sonra etrafına topadığı habi-felerin de rızalarıyla tarikatte değişiklikler yapmış..

Tarihî tetkikleri, mazisi o kadar uzak olmayan Bektaş mitolo-jisinin bize kadar gelen kurunt-ları bu değişikliklerin mahiyetini ap açık söyle ortaya koyuyor..

Tasavvufun kuruluşu, Halife Ömer zamanında geliştirilen is-lâm istilâsına karşı Ota Asya Türklerinin milliyet davasına dayanyor..

Bilhassa Dördüncü Halife Hazreti Ali zamanında hilâfeti kendi uhdesine alarak bunu saltanatla birleştirip Emeviye Hanedanına kuran Muaviye istâmîyetin neşri maskesi altında Arap emperya-lizmi ordularını, cür'etkâr ve muktedir kumandanlarıyla Asyaya doğru tevcih etmiş, İran, Tu-ran, Türkistan, Arap istilâsına uğramıştı.

Tab'an muharip ve şeci olan Türkler, çok müsait çok kat'i ve fazilet prensiplerine dayanan istâmîyeti kabul etmişler. Fakat Arap kültürüne, Arap ta-hakkümüne, Arap istilâsına is-yan etmişlerdi..

Zaman, beşerî hukuk yerine ilâ-hî hukukunu revaçta oldu-ğu insan otoritesi üzerine ilâ-hî otoritenin hükümları bulund-uğu devirdi. Horasanlı Türk âlimleri; ilâhî otorite namına türlü zulüm ve itisafatla temiz Türk ırkını baltayan Arap em-peryalizmine açılan açığa kar-sı koymak itidatında değildiler..

(Arkası var)

RADYO

DALGA UZUNLUĞU

T.A.Q. 19,47 m. 16155 Kes. 20 Kv.
T.A.P. 31,78 m. 8465 Kes. 20 Kv.
1629 m. 125 Kes. 150 Kv.

1 Nisan Pazartesi

12.30 Program ve memleket saat ayarı, 12.35 Ajans ve meteoroloji haberleri, 12.50 Müzik: muhtelif şarkılar: (pl.), 13.30/14.— Müzik: Karışık program (pl.).

18.— Program ve memleket saat ayarı, 18.05 Müzik: Radyo orkestrası, 18.40 Konuşma (Umumi terbiye ve beden terbiyesi), 18.55 Serbest saat, 19.10 Memleket saat ayarı, Ajans ve meteoroloji haberleri, 19.30 Müzik: Yeni şarkılar ve türküler, Çalanlar, Kamal N. Seyhun, Hasan Gür, Fahri Kopuz, Okuyan: Mustafa Çağlar, 20.— Müzik: Halk türkileri, Sarı Recep ve Aziz Tözem, 20.15 Konuşma (Fen ve tabiat bilgileri), 20.30 Müzik: Çalanlar: Vecihe, Rusen Kam, Reşad Erer, İzzettin Ökte.

II — Okuyan: Semahat Öz-denses.

1 — Fahri Kopuz - Kürdülî H. Şarkı: (Rüy-ne saçlar), 2 — Bi-men Şen - Kürdülî H. Şarkı: (Ateşi aşkın diye etti eser), 3 — Bi-men Şen - Kürdülî H. Şarkı: (Gün kavuştu ümit güli solu-yor), 4 — Mustafa Cevus - Nîk-riz şarkı: (Elmas senin yüzün gören), 5 — Osman Nihad - Nihavent şarkı: (Yine bu yıl Ada sensiz), 6 — Faiz Kapancı - Nihavent şarkı: (Gel güzelim Cam-acaya), 21.15 Konser takdimi: Halil Bedi Yönelken, Müzik: Radyo orkestrası (Şef: Dr. E. Praetorius), 1 — L. Van Beethoven: 8 inci senfonî, a majör (Op. 91), 2 — Fr. Smetana: Uta-tava (Senfonik parça), 22.15 Memleket saat ayarı, Ajans haberleri; Ziraat, eşham - tahvilât, kam-biyo - nakut borsası (fiyat), 22.30 Müzik: Opera Aryaları (pl.), 23.— Müzik: Cazbanî (pl.), 23.25/23.30 Yemmi program ve kapanış.

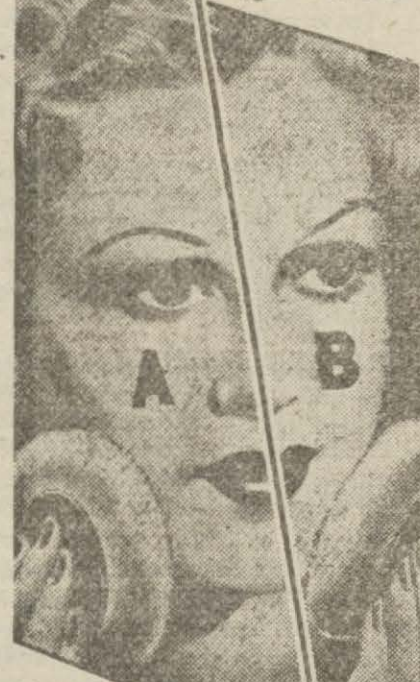
BİR PUDRA

Tecrübesi Karşısında

10.000

KADININ

HAYRETİ



Daha Genç ve daha sevimli görünüşüne yarayan kat'i BİR TECRÜBE Pudra âleminde yeni, cazip ve son yi yapınız bir keşif... CİLDİ GÜZELLEŞTİREN sayını hayret ve yeni bir unsur, şimdi ipeklî elekten geçirilmiş ince bir pudra ile müdekkikane bir tarzda karıştırılmıştır ki, bu sayede cilde bir parlaklık ve yeni bir hayat verir. Esmer ve çirkin bir ten, gençliğin tabii renkleriyle güzelleşir. Fazla olarak terlebindeki sayını hayret bir unsur olan «Krema köpüğü» imtiyazlı usulü sayesinde iki misli fazla zaman sabit durur.

HAKİKATEN FEVKALÂDE BİR TEKLİF yüzünüzün bir tarafını «Krema köpüğü» havi Tokalon pudrası ile ve diğer tarafını da herhangî bir pudra ile pudralayınız. Şayet «Krema köpüğü» havi pudra ile pudraladığınız taraf diğer tarafa nazaran daha taze, daha genç ve daha cazip görünmüyorsa aldığınız Tokalon pudrasının parasını iade ederiz. TOKALON pudrasını fevkalâde rağbet bulan yeni 10 rengi vardır.

İmtiyaz sahibi ve Neşriyat Direktörü: E. İZZET. Basıldığı yer: SON TELGRAF Basımevi

Hikâye

Bu sefer fedakârlık kızdaydı..

Nakleden: Faik Bercmen

Nejat Selim, son on beş yıl içinde piyasaya çıkardığı beş altı müstahzar iç sayesinde bir hayli yükünü tutmuş ve Bostanında mükellef bir villâ yaptırmıştı. Katabahlıktan, gürlükten hazret-meddiği için Nişantaşındaki apartmanını kiraya verip yazı kışı Bostanındaki villasında geçiriyordu. Üvey kızı ve genç karısı ile oturmakta idi.

Villanın bahçesi hem geniş ve hem de ağaçlı idi. Zaten Nejat Selim alımını geçmişi zayıf bir ihtiyardı. Bastonuna dayanarak bir yürüyüşü ve arabacıyı andırır bir sesi vardı. İyi havalarla taracaya sezlona uzanır, denize bakar, ve polis romanları okurdu. Karısı Bediaye gelince tabiatın ihtiyarlamaya kıyamadığı güzellerdendi. Esasen Nejat Selim parası olmasa böyle bir güzele el sümesine imkân yoktu ya.. Evleneli on sene o-muştu. Lâkin şimdi ihtiyar koca, harikulâde güze, karısının önünde, sezlonguna uzanıp ona tahassüs bakarken, kartuşların bit-tikten sonra bir sürü keklik gö-ren avcıya benziyordu. Bütün iflâs eden iflâs eden âşıklar gibi Nejat Selim hiddetli olmaktan ziyade kışkırtıcı. Karısını yanı başından ayırmazdı. Hele aksam olunca villanın bütün kapılarını kilitler kendi eliyle kilitlemeyince gözüne uyku girmezdi.

Bedia, eski kocasının dul ka-lanca kızı Süheylâ ile dört sene kadar evlenmeden durmuştu. Ondan sonra zengin kimyager ec-zacı onu isteyince, hân kızına baba ve hem de kendisine bir ha-mî olur düşüncesiyle teklifi ka-bul etmişti.

Bugün, kocasının bütün iht-ihamlarına ve kıskançlıklarına rağmen âşık edilmmişti. Ve bu sevgili ile de buluşmak imkân-ını buluyordu. Kızı ile sinema-yı, çaylara gitmek bahanesiyle İstanbulu indirdi zamanlarda bu sevgisi ile buluşuyordu. Süheylâ da bu hususta ketum davran-makta idi.

Nihayet âşkı böyle nadir mî-lâkatlara tahammül edemediğinden o da Bostancıya onlara kom-şu taşınmıştı. Bu sefer geceleri bahçeden giriyor ve Bedia ile uzun müddet baş başa kalma-yı muvaffak oluyordu.

Bir şubat gecesi, âşık, neden sonra sevgilisinin odasında pen-cereden atlamak hazırlanırken durakladı. Bedianın yanında kalacağı üç dört saat zarfında dışarıda kar yağmış tutmuştu.

— Mahvolduk Bedia.. Ayak iz-lerim her şeyi meydana çıkara-cak.

Bedia kadere rıza gösteren bir eda ile:

— Ne yapalım bilmem ki? De-di..

— Beraber kaçalım.

— Ya kızım?..

— Onu da götürürüz..

— İmkân yok. Bu rezalet o-nun evlenmesine mani teşkil e-der..

— Sen de hep kızın için ken-dini feda ettin. Pekâlâ o gel-mesin.

— Hayır, hayır.. Bu bahsi b-rakalım. Sen kaç, haydi. Ayak izlerin belki kaybolur.

Sabahleyin siyah ayak izleri parlayan karların üstünde, cehti ve reddi gayri kabul bir iddianın şahitliğini yapıyor muscasına du-ruyordu. Bu manzara karşısın-

da titremekten kendini alamı-yan Bedia, kocasının geniş adımlarla karın üstünde gezindiğini ve hiddetle ayak izlerine bakıp kendi penceresine gözlerini ikâl-dirdiğini gördü. Biraz sonra Nejat Selim, yumrukları sıkıl-mış bir halde karısının odasına girdi. Yüzü gül gibi idi, soğuk bir ter sakaklarından yanakları-na doğru akıyordu. Elinin biri perdesünün cebinde duruyordu. Bedia kocasının içinde bir silâh bulunduğunu anlamakta ge-çilmedi; Ve «Daha iyi, diye dü-şündü, hiç olmazsa mesele çabuk hallolur..»

Nejat Selim bir kaç dakika mütereddit kaldıktan sonra kük-redi:

— Buraya birisi gelmiş, karla-rın üstünde izler var.

— Buraya hiç kimse gelmedi.

— Sus.. izi belli etmek için de karıştırmışlar. Fakat beyhude zahmet. İtiraf et bakayım? Bir âşkın var değil mi? Söyle yoksa canımı cehenneme yollayacağım şimdi.

Tabancayı cebinden çıkarmış-tı. Silâhı karısına doğru çevirdi. O zaman Bedia bütün bir hal-de:

— Evet, âşkı var; diye inle-di, beni bırakın!

Lâkin tam bu sırada kapı açıl-dı. Süheylâ bir ölü gibi sararmış bir halde göründü; Odanın ortası-na gelince:

— Konuştuklarımızı duydum, dedi, anımi itham etmevin!.. O-dam onlarla bittikçektir. Evet bu-raya birisi gelmiştir; Fakat be-nim için..

Nejat Selim bu vaziyet karşı-sında tabancasını cebine koydu ve üvey kızını tepeden turnaga kadar süzüp:

— Senin bir sevgilin mi var?.. Dedî. Bunları anımi kırtarmak için mi söylüyorsun

— Size yemin ederim, ki bir sevgilim var.

İhtiyar bir lâhza düşündü; Çat-lımsı kaşları düzeldi; Sonra lâ-übaî bir tavırla:

— Helâkaten o senin âşkın mı Süheylâ? Diye sordu.

Süheylâ soğuk kanlılığını boz-madan:

— Size söyledim, dedi.

Nejat Selim geniş bir nefes al-dı:

— Alâ, sevmek sevmek genç kızların hakkıdır. Fakat odaları-na erkek almak hakkına malik de-gildir, ne ise..

Bedianın gözlerinden mütema-diyen yas akıyordu. Fakat sevinç-ten mi, kederden mi belli de-ğildi. Kocası odadan çıkınca hem-en kızının boynuna atıldı hıçkır-a-rak:

— Süheylâ, dedi, seni temin e-diyorum, ki bir daha böyle bir şey yapmayacağım.

Lâkin ne fayda.. Vakrâ hizmet-çilerin ağzından bütün semte, do-layısıyla de ne kadar tandık var-sa onların da kulağına gitti. Sim-di, kınına yaklaştığı halde Sü-heylâya hâlâ talip çıkmamıştı. Ve ortada, asıl kendini feda eden varsa, o da annesi değil, kızı ol-muştu.

Göğüsleri Kanat aşkile çarpan ortaokul gençleri!

Türk Hava Kurumunun (Ge-dikli yuvası) na kayıt ve kabul başladı. Acele, Kurum şubelerine müracaat ediniz.

BAŞ
DİŞ
SOĞUK
Algınlığı

bütün
ağrıları
keser

NEZLE
GRİP
Romatizma

GRİPİN

GRİPİN

Lüzumunda günde 3 kaşe alınabilir.

Günün mevzuları

İngilterenin Millî mü-dafaa kuvvetleri: 3

İNGİLİZ ORDUSU

Yazan: ABİDİN DAVER

İngiltere Büyük Harpte kabul ettiği mecburi askerlik hizmetini, o harpten sonra terketmiş, yine ücretli küçük ordu usulüne dönmüştü. Fakat, son yıllarda İngiltereyi saran barış havası yüzünden, kara ordusuna, her sene lüzumlu olan efendi bulamı-yor, bu noksanı ize için cere-ler arıyordu. Nihayet Almanya-nın, gittikçe artan tevacüzâtı si-yaseti, İngilizleri, âdetâ nefret ettikleri mecburi askerlik hiz-meti kabul mecbur etti. Fakat bu husustaki kanunun fiilen tatbiki-ne 1939 temmuzunda başlandı, iki aya kalmadan da harp patla-dı.

MUVAZZAF ORDU

Harp çıktığı zaman Hindistan-da bulunan 57,000 İngiliz askeri haric olmak üzere, İngiliz muvaz-zaf ordusu 180,000 kişi tutuyor - du buna 15,000 ücretli asker da-ha ilâvesi mükarrerdi. Fılvâki İngilterede, mecburi askerlik hiz-meti kabul edilmekle beraber, ücretli ordu, hattâ Teritoryal or-dusu denilen millî hizmeti de ip-ka edilmisti.

Harbe takaddim eden aylar-da, muvazzaf ordu, 1939 senesi başında, kadrolarında mevcut 20,000 nefer 900 zabıtlık noksanı sür'atle telâfi etmekte idi ve 1939 yılı bitmeden evvel 200,000 kişi olacaktı bunun 140,000 kişilik bir ihtiyatı da bulunacaktı.

Harp çıkmadan evvel, nefsi İn-gilterede kısmen motörleşmiş 5 piyade tümeni, 1 zırlı tümen vardı. Fakat bu zırlı tümen çok büyük ve ağır telâkî edildiği için, daha hafif 2 zırlı tümene ayrılacaktı. İngilterenin, Misr-da, Filistin ve Maveraî Erdün-de, 3 tümen ile bazı diğer birlik-lere ayrılması 36,000 kişilik Ya-kın Şark ordusu vardı. Bu kuv-vetler Misr ordusile beraber 60 bin kişilik bir kuvvet teşkil edi-yordu.

TERİTORYAL ORDUSU

Nefsi İngilterenin müdafaa -sına tahsis edilmiş bulunan ve İngiltere haricine çıkması ayrı bir kanun neşrine bağlı olan bu gönüllü millî ordusunun mevcu-du da azalmıştı. Fakat Alman tehlikesi büyüdükçe mevcut art-ıyordu.

1938 de orduya 1759 subay ve 43,400 er yazıldı. 1939 da ise o ka-dar çok insan Teritoryal ordu -suna girdi ki, (günde vasatı 2000 kişi) hemen yeni birlikler teşkil edildi. O zamanki Harbiye Nazırı Hor Belışa, Teritoryal ordu -sunun birliklerine de muvazzaf ordunun birlikleri ile aynı teşkilât ve teçhizatı verdi. Harp baş-lamak üzere iken yeni gönüllü lerle şu birlikler teşkil edilmişti:

5 hava defî tümeni, ayrıca 2 hava defî tümeninin teşkilâtı bit-mek üzere idi ve 2 hava defî tü-meninin daha teşkilüne başlanı-lyordu.

13 piyade tümeninin teşkilâtı bitmiş, bütün erleri tamdı; fa-kat subay bakımından bazı ek-sikler vardı. 13 piyade tümeni de teşkil edilmekte idi. Yeni teşkilât bitince Teritoryal ordusu 33 tümenen mürekkep olacaktı.

MECBURİ HİZMET

Mecburi hizmet ilk defa gi-ren sınıf, geçen temmuzda yu-varlak hesap 200,000 kişi temin etmişti. Bunlar evvelâ depo ku-asında sonra da muvazzaf ordu-da olmak üzere altı aylık bir ta-lim ve terbiye görecektirdi. Son-ra böylece, dört sene içinde 800 bin kişi talim ve terbiye edilmiş olacaktı. Fakat harp bu hesabı bozdu. Şimdiki kadar müted -dit sınıflar silâh altına alındı. Bu mecburi hizmet erlerinden mü-rekkep birliklerin kadrolarını teş-kil etmek üzere, muvazzaf ordu-dan ve bu ordunun ihtiyatından terhis edilmiş olan 30,000 usta as-kerden, orduyu gençleştirmek için vaktinden evvel tekatide sev-kedilmiş binbisse yaşlı subaylar-dan, 12 senelik muvazzaflık ve ihtiyatlı müddetlerini ikmal etmiş eski ücretli askerlerden tekrar hizmete talip olanlardan istifade edildi ki, bu sonuncular da epey mühim bir yekün tut-muştu.

1940 ikincikânununa kadar 22 yaşındakiler de silâh altına alın-dı. Bu sınıf 240,000 kişi tuttu. İkinci-kânunun birinci günü kral 23 den 28 yaşına kadar olanların ter-diren silâh altına davet edilecek-lerini ilân etti. Her yılın mevcu-du 250 - 300 bin kişi tutmakta-dır. Geçen temmuzda silâh altı-na alınmış olan ilk mecburi hiz-met sınıfı talim ve terbiye dev-

resini ikmal ederek yeni birlik ler teşkil etmiştir. Temmuzda marta kadar silâh altına çağır-ılanlar 900,000 kişi idi. Martta de-vet edilen 300,000 kişi ile bu mi-lîtar 1 milyon 200,000 kişiye ba-lı olmuştur.

ORDUNUN MEVCUDU

İngiliz kara ordusu, harp pat-larken şu kuvvetlerden mürek-kaptı:

320,000 muvazzaf ordu,
200,000 Teritoryal ordusu,
200,000 İlk mecburi hizmet sınıfı,
80,000 Hint ordusu.

Teritoryal ordusunun 33 piyade tümeni ve 9 hava defî tümeni teşkilâtı ikmal edilince, bu ordunun mevcudu 200,000 den 650 bine çıkacaktır ki, harbin 7 ne- ayında bu kuvvetin harbe hazır olduğunu kabul etmek gerekir.

İngiliz hava defî ordusu 120,000 kişi ve pasif hava müdafaaas-ı hazırlanan insanlar ise 1 milyo-dan fazladır.

Bugün İngilterede silâh altına bulunan insan mevcudu 3 bu-çuk milyonu geçmiştir; fakat bu-ların hepsi kara ordusunda de-ğildir. Kara ordusunun mevcu-dünü doğru olarak bilmek mü-mkün değilse de, takriben 1,300,000 kişinin bugün harp edebilece-ki bir vaziyette olduklarını ve di-ğerlerinin de talim ve terbiye gördüklerini kabul etmek yanlıs-olmaz.

DOMİNYON VE MÜSTEM-LEKE ORDULARI

Dominyon ve müstemlekeler-de, hattâ manda altında bulunan memleketlerde de, ordular teşkil edilmektedir. Bunlardan Ka-nada tümenleri ile bazı Hint birlikleri şimdiden harp cephesine, Avustralya Yeni Ze-lânda ve Hindistan tümenleri ya-kın ve orta şarka gelmişlerdir. Yalnız cenubi Afrika ittifakı de-minyonu şimdiki kadar, Afrika haricine asker göndermek fik-rinde sabit kalmıştır. Bu domi-nyon, Afrikada harp olursa, harbe bilfiil iştirak etmek üzere, kuv-vet hazırlanmaktadır.

İlk hamlede Kanada 3 tümen hazırlanmıştır. Avustralya, 1940 ortalarında 100,000 kişilik talim ve terbiye görmüş bir orduya sahip olacaktı. Yeni Zelânda, mütemadiyen yeni kuvvetler yetiştirmektedir. Cenubi Afrikada harbin ilk ayında, 70,000 kişi gönüllü yazılacak için müracaat et-miştir. Diğer müstemlelerde mütemadiyen gönüllü toplanmak-tadır.

MİLLÎ HİZMET

Askere davet edilmemiş veya askerlik çağını geçmiş olan İng-lizler için «Auxiliary Territorial Service» yani «Yardımcı Teritor-yal hizmet» diye, daha ziyade nefsi İngiltereye mahsus bir ge-ri hizmet teşkilâtı yapılmış-tır. İngilterede kısaca «Millî hiz-met» dedikleri bu işe, kadın er-kek yüz binlerce adam yazılma-ktır. 1939 temmuzunda bu hizmet-girenlerin yekünü 1,200,000 kişi idi. Şimdi, çok daha arttırına şif-be yoktur. Bu hizmette çalışan binlerce kadın, askeri üniforma giymiş ve silâhsız hizmetlerden şöforlük, kâtiplik, subhıyeçilik, aşçılık, emirberlik, anbarcılık gi-bi işleri deruhde etmişler ve bu-lece binlerce erkeğin cephe-de harp etmesini mümkün kılma-lardır. Bu hizmetler yalnız kara ordusuna münhasır değildir. Ha-va ve deniz ordularında, harp sa-nayii fabrikalarında, aktif ve pas-sif hava müdafasında yüz bin-lerce gönüllü vardır.

Bir çok kadın ve erkek, ica-bında, İngiltere haricine gidecek seferi kuvvetlerde çalışmak için gönüllü mukaveleleri imzalamış-lardır.

FRANSADAKİ İNGİLİZ OR-DUSU

Fransadaki İngiliz ordusunun mevcudu hakkında takî malûm- yoktur. Harbin ilk haftalarında gönderilen takriben 150 bin ki-silik kuvvet, muntazaman artı-rılmıştır. Bu ordunun, 1940 mil-tında 32 tümene balığ olacağını vaktile eski Harbiye Nazırı Hor Belışa söylemiştir. Bu 32 tüme-nin 14'ü harp kuvveti, 800,000 ki-şi tutar. Ayrıca hava ordusu ve geri hizmetleri ile meşgul olan-binlerce gayri muharibî de hesa-ba katınca Fransadaki İngiliz or-dusunun 1 milyondan fazla oldu-ğunu kabul etmek gerekir.

Hülâsa, İngiltere, Almanların meşhur «İngilizler, müttelifler» (Arkası 6 ncı sayfada)

ABİDİN DAVER

İnhisarlar Umum Müdürlüğünden

I — Kesif ve şartnamesi mucibince idaremizin Pulthane tütün bakım evinde yapılacak dösme kaplaması ve müteferrik ikmâl iş-ler kapalı zarf usulile eksiltmeye konmuştur.

II — Kesif bedeli 15663,25 lira, muvakkat teminatı 1174,74 liradır.

III — Eksiltme 9/IV/940 salı günü saat 15 de İstanbulda Kaba-taşa levazım ve mübayaat şubesindeki ahm komisyonunda yapı-lacaktır.

IV — Şartnameler her gün levazım şubesi veznesinden ve İzmir, Ankara, Trabzon baş müdürlüklerinden 40 kuruş mukabilinde al-nabilir.

V — Münakasaya girecekler mühürli teklif mektuplarını kanu-ni vesaike % 7,5 güvence parası makbuzu veya banka teminat mektubunu ihtiva edecek kapalı zarflarla şartnamesinin F fıkrasın-da yazılı vesaike münakasa tarihinden 8 gün evveline kadar umum müdürlük inşaat şubesine vermeleri ve fenni ehliyet vesikaı al-maları, ihale günü de eksiltme saatinden bir saat evvel mezkûr vesaike makbuz mukabilinde yukarıda adı geçen komisyon başkanlığına vermeleri lâzımdır. (2215)

SPOR

MİLLÎ KÜME MAÇLARI BAŞLADI

FENERBAHÇE:1 GALATASARAY:1 || BEŞİKTAŞ:2 VEFA:2

Dünkü Beraberliklerin sebepleri ve tenkitleri

Beşiktaşın Vefa ile berabere kalışı ile Fenerin Galatasaray ile berabere kalması hayli farklıdır

Dünkü maçların tafsilatına Adnan Akın verecek. Benim hissem de onların kendi görüşüyle yazımdan umumî tenkidî düştü. Takımların maç sırası gibi burada da Vefa ile 2-2 berabere kulan İstanbul şampiyonu Beşiktaşın oyunundan başlayıp Galatasarayla Fenerbahçe'ye geçeceğim. Şunu peşin söyleyeyim ki, İstanbul şampiyonu Beşiktaş takımı dün de sevişti ve göze hoş gelen bir maç oynadı. İhtiraz ettiği şampiyonluk mevkiine uygun bir oyun çıkarmadılar. İhtiraz ettiği şampiyonluk mevkiine uygun bir oyun çıkarmadılar. İhtiraz ettiği şampiyonluk mevkiine uygun bir oyun çıkarmadılar.

Yazan: EŞREF ŞEFİK

ni kazanmak hususunda emsalsiz bir oyun çıktığı. Fenerbahçe - Galatasaray beraberliğinin Beşiktaş - Vefa beraberliğinden farklı noktalardır. Fenerbahçe - Galatasaray beraberliği İstanbul şampiyonu Beşiktaşın oyunundan başlayıp Galatasarayla Fenerbahçe'ye geçeceğim. Şunu peşin söyleyeyim ki, İstanbul şampiyonu Beşiktaş takımı dün de sevişti ve göze hoş gelen bir maç oynadı. İhtiraz ettiği şampiyonluk mevkiine uygun bir oyun çıkarmadılar. İhtiraz ettiği şampiyonluk mevkiine uygun bir oyun çıkarmadılar. İhtiraz ettiği şampiyonluk mevkiine uygun bir oyun çıkarmadılar.



Fener G. Saray maçından bir esstantane...

değeri çıktı. Hele yüzde yüz gol olacak bir şüphe Fenerin havada taktik ataracasına bir vücut harikasıyla kafa ile karşılaması her kesi sağladı. Bu dört fırsatın birinden biri de tehvil edilmiş olsaydı, G. Sarayın vaziyeti telaş etmesine imkan olamazdı. Çünkü Galatasaraylılar bu çeşit kazanmış bir hocanın hazırlanmadılar. Yalnız kurtarma seferi tamamen Cihad altı olan bir şüpheyi aldattıkları. Onu da Cihad havada kılıc başı gibi baskınlar yapıldı. Galatasarayın diğer şüpleri Cihad avarandaki bir kaleciyi aldattıkları. Nitekim o şüpleri Cihad kendine pek zor ve medenî tuttu. Mevsimin başındanberi golcülüğüne güvenen Galatasaray hücum hattı dün uzaktan ferdi bir gayret neticesinde çekilmiş şüpleri hariç kombinezoncu bir varlık gösteremedi.

Bana kalırsa bunun yegâne sebebi esasın açığı olan Cemil'in sağ tarafının akciği bir oyun çıkarma kabiliyetinden mahrum bulunması idi. Sağ açık Süleyman'ın yanında, iyi günlerinden birinde olmayan Salâhaddin de muvaffak olamadı. Galatasarayın saği dün duraklama oyunu oynuyordu. Bu vaziyeti birinci devrede gördükleri halde ikinci devrede de Salâhaddin'i açığa, Süleyman'ı içe alarak bir tecrübe yaptılar. Benim gözüme göre bir çokları da akıldan emdi. Fenerbahçe'ye gelince; Rakibin takımını fena teşkil etmesinden istifade edebilecek devamlı bir tazyik sistemi meydana koyamadı. Mevzii mücadelelerdeki faikiyetle iktifa eder göründü. Takımın tamamına gamil, rakibin ve oyunun icablarına uygun bir oyun tarzını hâkim kalamadılar. Zaman zaman bazı bir hal alan tazyikleri ilgisizlihiyetle üçerli paslaşmalara inhisar ediyordu.

Sol açık Fikret en iyi oynadı. R. Kafadar 17 dakikada birinci, Hasan Özgün, 17/35 ile ikinci, Kadri Ulukan 17/5/6 da üçüncü oldular.

ından birini tutturan Galatasaraylı Faruk ve biraz da tam formunda olmayışı yüzünden umduğundan fazla oyun çıkarmadı. Mamafih gene ikinci sınıf sol açık avarını eksiltmedi. Fenerbahçe - Galatasaray oyununu için su hükmü verilebilir: Galatasaray takımının iyi teşkil edilmiş olması ve çıkan fırsatları dünkü oyunda Fenerbahçe hattı sayılır galibiyet şansını vermiştir. Fakat sarı lacivertliler beraberlikten ötesini kavrıramadılar. Sağık olsun bu gelecek seferde aynı şartlar altında istifade edebilir.

Beden Terbiyesi Genel Direktörünün dikkat nazarlarına

Dün Millî küme maçlarına başladı. Taksim stadında bir ribiriyle celsiden dört takımın sporcu çocuklarına görülmeye gelen gazeteci arkadaşlar bu maçları tertip edenler tarafından kovalandı, kışkırtıldı, göğüslenildi. Kendilerinden ödemiye mecbur olmadıkları halde malî mevzuatın emrettiği vergi tutarını istendi. Dünyanın her tarafında bu risumun müsabakaları tertip edenler tarafından verildiği malûm ve muhakkak iken bizde vazifelerini yapmak üzere sınırlı meydanlarına kovan gazetecilerin âdeti vaktasına yaptırarak bu düzi vergilerin tahsiline teşebbüs edilmesini garp ve versiz bulduk. Bu hususun düzeltilmesi Genel Direktörden belirlenir.

Muhafız, gençler birliğini yendi

Ankara, 31 — Millî küme maçlarına bugün başladı. Muhafız Gücü güzel bir oyundan sonra Gençler Birliğini 5-3 mağlup etti.

İzmirde

İzmir, 31 — Bugün başlanan millî küme maçlarının ilk müsabakası Altınordu ile Altay arasında oynandı. Neticede ilk takım ikiser golle berabere kaldılar.

İTİZAR: Haccacı Zalim adlı tefrikamızın muharriri bir müddettenberi rahat - sızdır. Bu yüzden bugün tefrikamıza koya - mak özür dileriz.



Dünkü Fener Galatasaray maçından evvel takımlar halkı selâmlıyor...

ATLETİZM

Halkevleri kır Dün sabah yapılan müsabakalar

Şişli Halkevinin tertip ettiği kır koşusu dün sabah yapılmıştır.

Kazananlar şunlardır: Birinci: Mehmet Kafadar 17 dakika, İkinci: Hasan Özgün, 17/3/5, Üçüncü: Kadri Ulukan 17/5/6.

BAKIRKÖYDE: Bakırköy Halkevi tarafından tertip edilen kır koşularının ikincisi dün yapılmıştır.

Birinciliği Şişli Kulübünden Partio 11 dakikası 35 ile, İkinciliği Beşiktaşın Boduri 11/56 saniye, Üçüncülüğü Garbis 13 dakika kazanmışlardır.

ÜSKÜDARDA: Üsküdar Halkevi tarafından tertip edilen kır koşularının ikincisi de 4000 metre üzerinden yapılmıştır.

Neticede Mehmet Kafadar 17 dakikada birinci, Hasan Özgün, 17/35 ile ikinci, Kadri Ulukan 17/5/6 da üçüncü oldular.

Fenerbahçe - Galatasaray nasıl berabere kaldılar

İki tarafın gollerini iki devrede sağ açıklar yaptı Gene dün, Beşiktaş takımı da Vefayı yenemedi

Yazan: ADNAN AKIN

kalayan sağ açık Fikret ceza sahasının çok uzagından altmış fevkalâde bir şütle Galatasaray kalecinin sağ köşesinden Osmanın bile kurtulamaz varamadığı bir şekilde Fenerbahçenin golünü yarattı. Galatasarayın meşhur Majinosu karşısında Fener dardaneli. Galatasarayın asıl mayan meşhur Majinosuna mukabil Fenerbahçenin de bugün Ömer, Esat ve Mehmed Resadın teşkil ettiği dardaneli halında kus ucuşturmuş ismiyordu. Fenerin bilhassa bu halda gayretle Galatasarayı sıkıştırmaya başladığını görülmüyordu. Bu tazyik Galatasarayın Majinosunu adam adalı ypratıyordu.

Devrenin 35 inci dakikadan itibaren oyun sür'atini kısmen kaybetmiş bir vaziyette idi. 38 inci dakikadan itibaren Fenerliler yeniden hücumlarını sıkıştırdılar. Ekseriyetle sağdan ilerleyen Fenerbahçe hücumları çok tehlikeli olmalta devam ederken Mehdim Fikrete geçirdiği bir pastan istifade edemeyen Fenerbahçeliler birinci devreyi tamamen hâkim oyunlarına rağmen ancak 1-0 bitirebildiler.

İkinci devre:

Bu devrenin ilk anları birinci devreye nazaran çok durgun ve yavaş oynanıyordu. Fenerlilerin birinci devredeki enerjileri birdenbire sönmüş Galatasaraylılar ise bir türlü açılmamışlardı.

Heyecansız bir hâle cereyan eden oyunun ilk anlarında Fenerlilerin tekrar hücumları görülmüyordu. Sol açık Fikretin bir fırsatı kaçırmamasıyla biten hücum sırası Galatasarayla geçti ve 10 uncu dakikada Salâhaddin'in meşhur frikikini Cihad meharetle çevirdi. Hücumlarını Fenerin müdafiası önüne birleşen Galatasaraylılar daha ağır basıyorlardı.

FENERİN GEÇİRDİĞİ TEHLİKE

19 uncu dakikada Sarafim fevkalâde bir fırsatı Fener kaleğine sevkedirken top Cihadın elkinde kaldı ve bu suretle Fenerliler muhakkak bir golde kendilerini kurtarabilirler.

Bu devre daha fazla Galatasaraylıların hâkimiyeti altında oynanıyordu.

Galatasarayın golü:

31 inci dakikada Fenerliler hücumda iken topu kurtaran Faruk uzun bir vuruşla Süleymana bir pas verdi. O da topu çok uzaktan sürerek Cihadın kalecinin terketmek suretiyle yaptığı hatadan istifade etti ve bir vuruşla topu Fenerbahçe kaleğine atarak takımının beraberliğini temin etti.

Bu gol Galatasarayın canlandırdı. Ve hücumlarını sıkıştırdılar. 37 nci dakikada Fenerliler tekrar hücumla geçtiler. Nacının anı bir şütmü yakalayamayan Osman'ın elinden kaçtığı topa Basri yetiştiki fakat topu kaleye atamadı. Bu sırada Osman bir salaklanma geçirdi ve sahaya terkettti. Bu esnada oyun iki dakika inkıtaa uğradı. Osmanın yerine Cemil kaleye geçti. Hücumlar sıklaştı. Fakat Fenerliler Cemil kalede avılamadılar ve Osman tekrar yerini aldı. Maçın bundan sonraki dakikaları iki tarafın karşılıklı hücumlarla geçti ve bu mübahir karşılaşma da bu suretle 1-1 beraberlikle bitti.

Beşiktaş: 2 - Vefa: 2

Dünkü Fenerbahçe - Galatasaray maçından evvel millî kümenin ilk karşılaşması Beşiktaş - Vefa arasında yapılmıştır. Hakem Tarıkın idaresinde oynanan bu maça Beşiktaş 2 ile Vefa 2 ile beraberlikle bitti.

BEŞİKTAŞ: M. Ali — Hüsnü Taci — Hüseyin, Rifat, Cihad — Rıdvan, İbrahim, Bedi, Şeref, Esref.

Vefalılar da Muhteşemden mahrum olarak şu şekilde idiler: Sefa — Vahid, Süeyman — Garı, Lütfi, Şükrü — Necap, Hüseyin, Hakkı, Sulhi, Mehmet.

Oyun Vefanın hücumuyla başladı. İki taraf da ilk anlarda çok gayretli oynuyorlardı. Bu gayret daha fazla Vefalılarda görülmüyordu. Nitekim sudan yaptıkları bir hücumda Mehmet bir gol fırsatı kaptı. Yavaş, yavaş Vefa tazyikinden kendisini sıyrarak Beşiktaşın mukabil hücumlarına geçtiler.

Beşiktaşın birinci golü:

3 üncü dakikada kornerden ortaya gelen topu Vefa müdafileri çekemediler. Top Vefa ceza sahasında dolarsın Şeref bu fırsata kaçırmayarak ve yerden bir vuruşla birinci golü yaptı.

Vefanın birinci golü:

28 inci dakikada geriden bir pas alan Hakkı sahsi bir gayretle topu sürdü. Müdafileri atlatma ve bir şütle takımının beraberlik sayısını yaptı.

Devrenin bundan sonraki zamanına daha fazla Vefanın hâkimiyeti altında devam ederek birinci devre 1-1 bitti.

İKİNCİ DEVRE

İkinci devreye Beşiktaşlılar başladılar. Bunu Vefa müdafileri kesip mukabil hücumla geçtiler. Bu devrede Beşiktaşlılar hücumlarını sıkıştırıyor, oyun sür'at kazandı.

Beşiktaşın ikinci golü:

12 nci dakikada Rıdvanın (çizgi) bir ortasını Vefa müdafileri çekemediler. Bedi ayakdan ayağa dolarsın topu bir vuruşla Vefa kaleine atarak takımının ikinci golünü yaptı. 14 üncü dakikada Vefalılar bir hücumunda Beşiktaş kalecisi M. Ali bir çarpışma sonunda sakatlandı. Bu arada ufak bir hâdisse de çıkıcaaktı. Bereket araya tirenler işi çabuk ört bas ettiler. Bundan sonra oyun biraz sertleşti.

Kaçan penaltı:

35 inci dakikada Vefanın bir hücumunda top Hüseyinin koluna çarptı. Hakemin verdiği penaltıyı Hakkı M. Adinin kucaklarına attı.

Vefalılar tekrar hücumlarına başladılar:

Vefanın beraberlik golü: 40 nci dakikada Hakkıdan Necibe geçen bir pas Necip bir şütle Beşiktaş kaleğine atarak takımının beraberlik sayısını yaptı. Ve maçın mütebaki kısmı da iki tarafın karşılıklı hücumlarıyla geçerek oyun 2-2 berabere bitti.

Günün mevzuları

(Baştarafı 4 üncü sayfada) nin son nefesine kadar harbe devam edeceklerdir" propagandasını, geçen harpte olduğu gibi, bu harpte de bilfiil sifra indir-mektedir. Muazzam bir İngiliz karta ordusu, müşterek dava için müttetik ordunun yanında düğüşmiye, ölmeye ve muazzam olmaya hazırdır.

ABDİN DAVER